Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

H.B.R

15 Ağustos 1996 Perşembe Fiyatı: 50 Bin Lira KDV dahil

Ma_un

Yavruvatan'da savaş provaları! Dört tarafı provokasyonlarla çevrili Kıbrıs'ta "Sınır delme eylemi" yapan motosikletli Rumları, Türkiye'den ithal göstericiler karşıladı. Ada'yı kana bulayan olayların ardından karşılıklı verilen ultimatomlar, "Rum palikaryaları, işgalci barbarlar" türünden hakaretler ve Birleşmiş Milletler askerlerinin aciz müdahaleleri barış güvercinlerine bile saç baş yolduttu!...

ORTADA UN VAR, RUM VAR, TÜRK VAR, NEDEN SAVAŞ YAPMAYALIM!

UN

UN UNITED NATION BİRLEŞMİŞ MİLLETLER

ZAGOR-T _ MELIH41

NO 115

ISSN 1300-5812-0-4

9 771300 581209

1996'nın ilk 6 ayında 154 bin 294 kaza oldu. 2 bin 242 kişi öldü.
Aynı süre içerisinde söz konusu kazalarda 48 bin 119 kişi yaralandı.
Bu kazaların yarattığı maddi kayıp ise yaklaşık 8 trilyon.
Tüm bu rakamlar geçen yılın ilk altı ayına göre %21 daha fazla.
Duramadılar...
Tren otobüsü biçti: 3 ölü
5 araç birbirine girdi
Kamyon ve otobüs mafyası
Bu polisin işi mi?
Çıkartın artık şu yas
Alkolle gelen kaza
Meclis'in trafik terörü duyarsızlığı
SİZLERİ TRAFİK CANAVARINA KARŞI ÇİZMEYE ÇAĞIRIYORUZ

PAMİR İN YERİ

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar-Bir Sevgi İnsanı

GÖREVİM TEHLİKE!...

Black neskafemi yudumlayarak güne başlamanın keyfini yaşıyordum ki, cep telefonum nubuk nubuk çaldı. Editörüm! **"Pamir, hit olay... Plazanın terasından atlamak isteyen bir adam var... Haber senin!"** Asansörün kapısından çıktığımda, "herşey çıtırında" diyemeyecek kadar şoktum! Belki de bir duble burbona ihtiyacı vardı, sarsılmıştı... Yaklaştım...

"Selam dostum, neden burdasın ha? Partner'inle bir problemin mi var? Bak, buiseness türü birşeyse kolay, borsada mı battın? Katkı payı veriyoruz, döviz artarsa diye endişelenme. 10 ayda teslim, cazip ödemeler..." Korkarım ki, pek rantıbıl bir başlangıc değildi. Adam intiharın kadrajına biraz daha sokuldu, saklanan kameramana gözümle **"kayıt!"** işareti yaptım... "Allah belanızı versin! **Kızım Özlem Tekin'in son klibini kendine sıcak hissetmiş: 'Özgürlüğün çarpıcı renklerini duyumsuyorum baba' deyip motosiklete atlayarak çekti gitti... Karım, son iki aydır akşam yemeklerini Kumkapı'da tek başına yiyor... Oğlum kendini odaya kapattı, Tatemi'ye çalışıyor...** Atlıycam ulan! Hem de burdan atlıycam!"

Tanrım! **"Cinnetix göster enerjini"** dedikleri bu olmalı... İkinci elden bir yaşam, underground histerilerin şov dokusuyla bütünleşip **"Ölürüm, ama iyi ölürüm"** duygusuna tutunması... Onu böyle bırakamam... O, yüreğinden zap'lanmış bir jenerasyonun ilk insanı! O, televizyon babası! O, jojobalı saç!... "Bakın bayım, parlak bir fikrim var... Olanları unutalım, gelin bu gece haberlerde dramınızı anlatın... Dönerlerse, yaşamınız ex tadını yakalar kurtulursunuz. Olmazsa atlarsınız, okey?" Biliyordum, kabul edeceğini biliyordum! Beraber plazanın pub'unda geçmiş olsun burbonu içerken **"Fırsatlar dünyası... Ekstra sürprizler... Önümüzdeki hafta da hakkında röportaj dizisi yaparız, belki de 'Temiz Eller' tipi bir program yapımcılığı ha, ne dersin?"** soruma **"Farketmez!"** diyeceğini de biliyordum!...

ÜNİVERSİTE YOK, PANİK YOK!

Hey... Hey... Hey... Kazanamadınız diye hemen bunalıma girip "ben hiçbirşeyim" duygusuna, alışveriş krizlerine ya da "kaydırmasam Utah College'deydim abi" saçmalıklarına kapılmayın. Bambaşka bir ruhla bakarsınız olay biraz farklı. Bırakın, çarpmayla bölmeyle, savaşlarla cümlenin öznesiyle onlar uğraşsın... Alternatif yaşam sizin gibilere prim dolu şanslar sunuyor... Neler mi?

- Kendi işinizi yaratın! Yasal yoldan decoder kullanmayanları ihbar edenlere iyi cash veriyorlar. Hatta henüz kimse **Internet'le atyarışı** veya **CD ile zayıflayın** projelerini düşünmedi.
- Skandal olun! **Bostancı Gösteri Merkezi'ndeki sirkte yılan yutun, erkek güzellik yarışmasına ikizinizle katılın, "evimizin temelinde Marslı taşı var" iddiasında bulunun...** Sansasyonun trendi kredidir, unutmayın...
- Organizasyona atılın! **"Kazanamayanlar moral günü"... "ÖSS'cilerle weekend paintball macerası" "Son tercih animasyonları"...** Piyasa bunlara aç!

PİKNİK HAPPENING...

Şirketçe brunch-party'deyiz!... Köpeğime masa altından jambon uzatıyorum, haber dairesinden sarhoş bir ojeli el gömleğimin içine girmeye çalışıyor. Hamağın yanında iki executive producer öpüşüyorlar... Editörümün, karısını aldatan gülüşünde zoom'lanan bir kıskançlık eksik... Fonda çıtır çıtır bir Sezen melodisi... Piknikte moral yapıyoruz!... Teşekkürler Polenezköy Şahin Tepesi!...

Alper ATALAN

H.B.R MAYMUN

MERT ATA YALTIRIK
Mizah ödülleri 1
trafikomik
karikatür yarışması

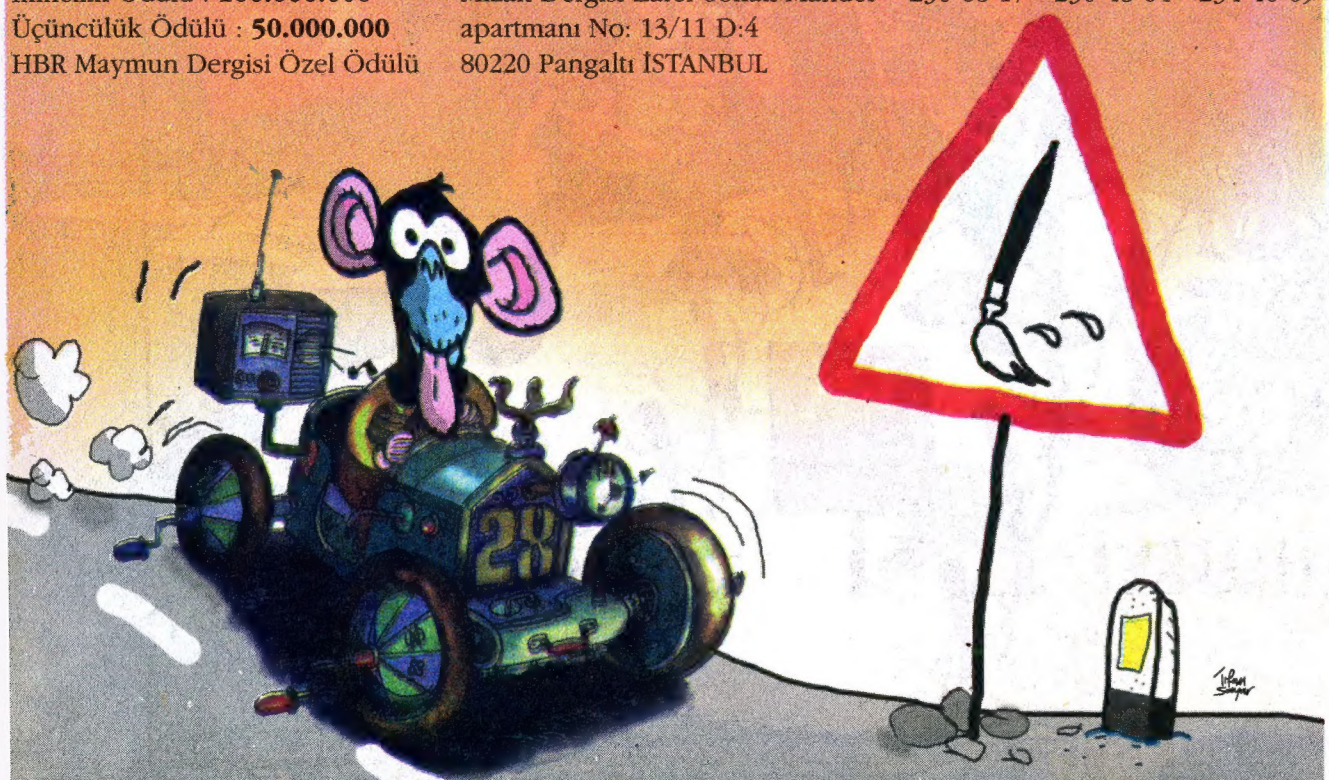
Konu : Trafik

Son katılma tarihi : 20 Eylül 1996

Birincilik ödülü : **150.000.000**
İkincilik Ödülü : **100.000.000**
Üçüncülük Ödülü : **50.000.000**
HBR Maymun Dergisi Özel Ödülü

Başvuru adresi : HBR Maymun
Mizah Dergisi Zafer Sokak Manuel
apartmanı No: 13/11 D:4
80220 Pangaltı İSTANBUL

Bilgi için :(0212)
230 68 17 - 230 48 64 - 234 46 69

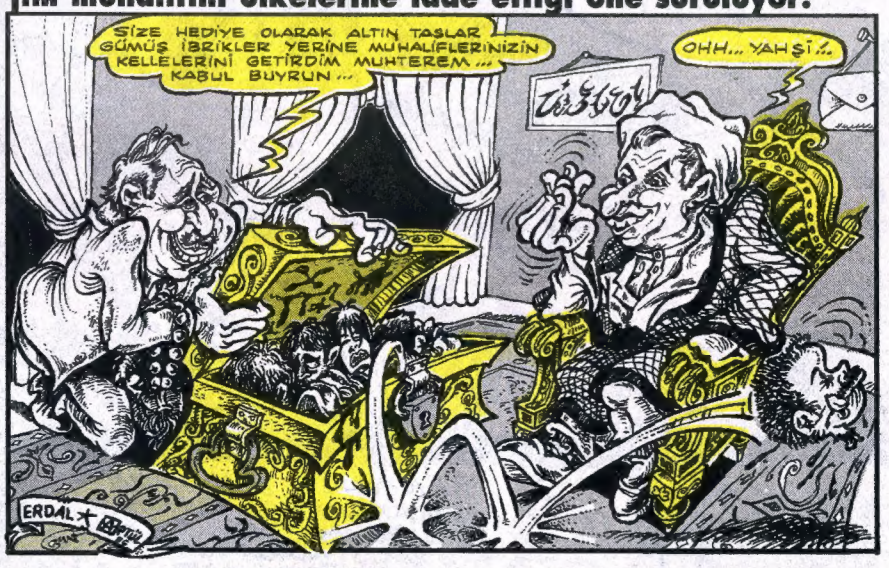


Yarışma koşullarıyla ilgili broşürleri HBR Maymun Dergisi, Karikatürcüler Derneği, Kozyatağı ve Ataköy Printemps mağazaları, Kadıköy Akmar Pasajı kitapçılarından edinebilirsiniz.

Haftalık Bağımsız Rahatsızdergi

H.B.R MAYMUN

Hükümetin, "iyi niyet gösterisi" yaparak 21 İranlı rejim muhalifini ülkelerine iade ettiği öne sürülüyor!


SİZE HEDİYE OLARAK ALTIN TAŞLAR GÜMÜŞ İBRİKLER YERİNE MUHALİFLERİNİZİN KELLELERİNİ GETİRDİM MUHTEREM... KABUL BUYRUN...
OHH... YAHŞİ!..
ERDAL

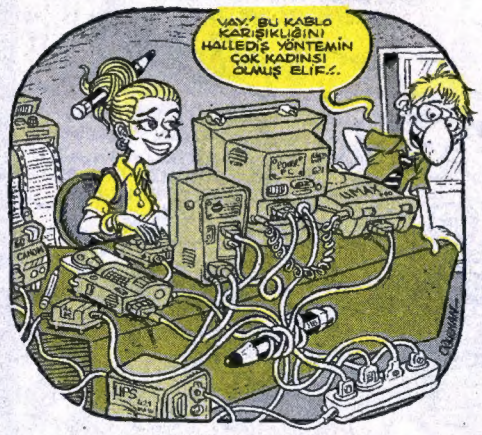
Bu hafta bunlar da oldu...

Cine 5, görüntü hırsızlığına ek çare olarak ekranın ortasına can sıkıcı büyüklükte bir logo koydu...

"Mars'ta hayat olabileceği" açıklaması heyecan yarattı...

Attila İlhan'ın "Vapur" şiirindeki "Allahına kitabına sövüp saydım" dizesi dava konusu oldu...

Trabzon Valisi, Çiller'e takunya hediye etti...



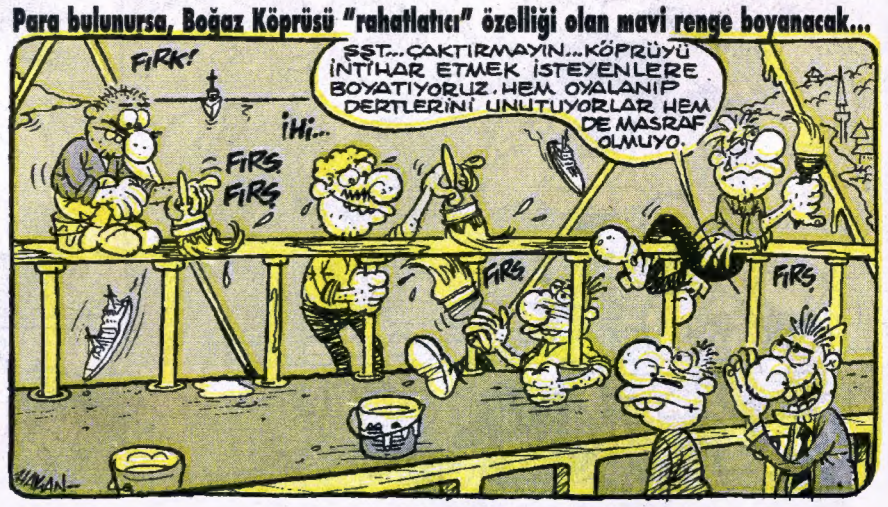
Erbakan TRT'ye "hamle etmeye" hazırlanırken, Genel Müdür Tayfun Akgüner takla üstüne takla atarak RP saflarına "şuurlu" görünmeye çalışıyor...

Gecekondulara tapu dağıtarak, "kaynak yaratma" operasyonu başladı...

VAAY... AĞAÇLARI KESİP TARLA AÇMAK HA! REFAHYOL İKTİDARINI KERİZ Mİ SANDIN... DUR BIRAK O BALTAYI!..
NE TARLA AÇMASI LAN!.. BİZ SEKA İŞÇİSİYİZ... DAĞITACAĞINIZ TAPULARA KAĞIT YETİŞMİYO, ONDAN KESİYOZ BU AĞAÇLARI!..
BO... MİL PARDON.
ERDAL * EMEO

RP'li Etimesgut Belediyesi'nden haremlik selamlık dev hizmet! Çalışanları ve hastaları sadece kadın olan bir hastane!...

Para bulunursa, Boğaz Köprüsü "rahatlatıcı" özelliği olan mavi renge boyanacak...



Bü Çök!

İSTEMİYORUM!

İSTEMİYORUM!

Fetullah'çıların bazı semtlerde öğrenci yurdu açıp, ücretsiz ders adı altında beyin yıkamalarını **İSTEMİYORUM!** Osman Nursal- İST.

Tüm özgürlüklerinin kısıtlandığını bile bile ADİL DÜZEN için çalışan kadınları İSTEMİYORUM! Osman Nursal- İST.

Çıtır Kızlar ve Birkaç İyi Adam ile onların reklam amaçlı kavgalarını **İSTEMİYORUM!** İhsan Dinçer- Manisa

Bu kadar zamandır Türkiye'de olduğu halde hâlâ aksanla konuşan Amerikan hayranı Rafet El Roman'ı İSTEMİYORUM! Osman Nursal- İST

Termik Santrallerin kapatılma yasağına uymamalarını ve hergeçen gün GÖKOVA'nın yokolmasını İSTEMİYORUM! Ayşegül- Muğla

Arılamsız şarkı sözlerini İSTEMİYORUM!

TRT'den başka ROCK programı yayınlamayan tonlarca özel kanalı **İSTEMİYORUM!** Ocal-Adapazarı.

Cumartesi annelerinin sırtından para kazanmaya çalışan AKTÜEL'i İSTEMİYORUM. İhsan Dinçer- Manisa

AKİT Gazetesinin kışkırtıcı manşetlerini İSTEMİYORUM!

Müzik kanallarını sadece büyük kentlerde olmasını **İSTEMİYORUM!** Ayşegül- MUĞLA

Prof. İLHAN ARSEL'e saldırılmasını İSTEMİYORUM!

Otuz santimlik mağara adamları yayınlayan programları İSTEMİYORUM... Tacettin- G. Antep

KİRACILARINA TEBDİR ESTİREN EV SAHİPLERİNİ İSTEMİYORUM!

TV'de ilkkez diye diye bir filmin on kere yayınlanmasını **İSTEMİYORUM!** Ayşegül- Muğla

Dul kadınlara başka gözle bakan insan müsveddelerini İSTEMİYORUM! Ayşegül- Muğla

8 YILLIK TEMEL EĞİTİMDEN GERİ DÖNÜLMESİNİ İSTEMİYORUM!

Aşık suratlı doktorları ve gülümsemeyi unutmuş hemşireleri İSTEMİYORUM! Murat Kayabüken-

5000'lik adı gazeteleri İSTEMİYORUM! Osman Nursal-

Sizler de "İstemediklerinizi" yazıp panomuzda yerinizi alabilirsiniz. Haydi hep beraber... İS- te- mi- yo- ruum ba-baa... Adres: "İstemiyorum HBR Maymun Zafer Sok. Manuel Apt No: 11/4 - 80220 Pangaltı- Şişli- İST

KUUL TAKILAN KIIL KENAN

Uğur Durak

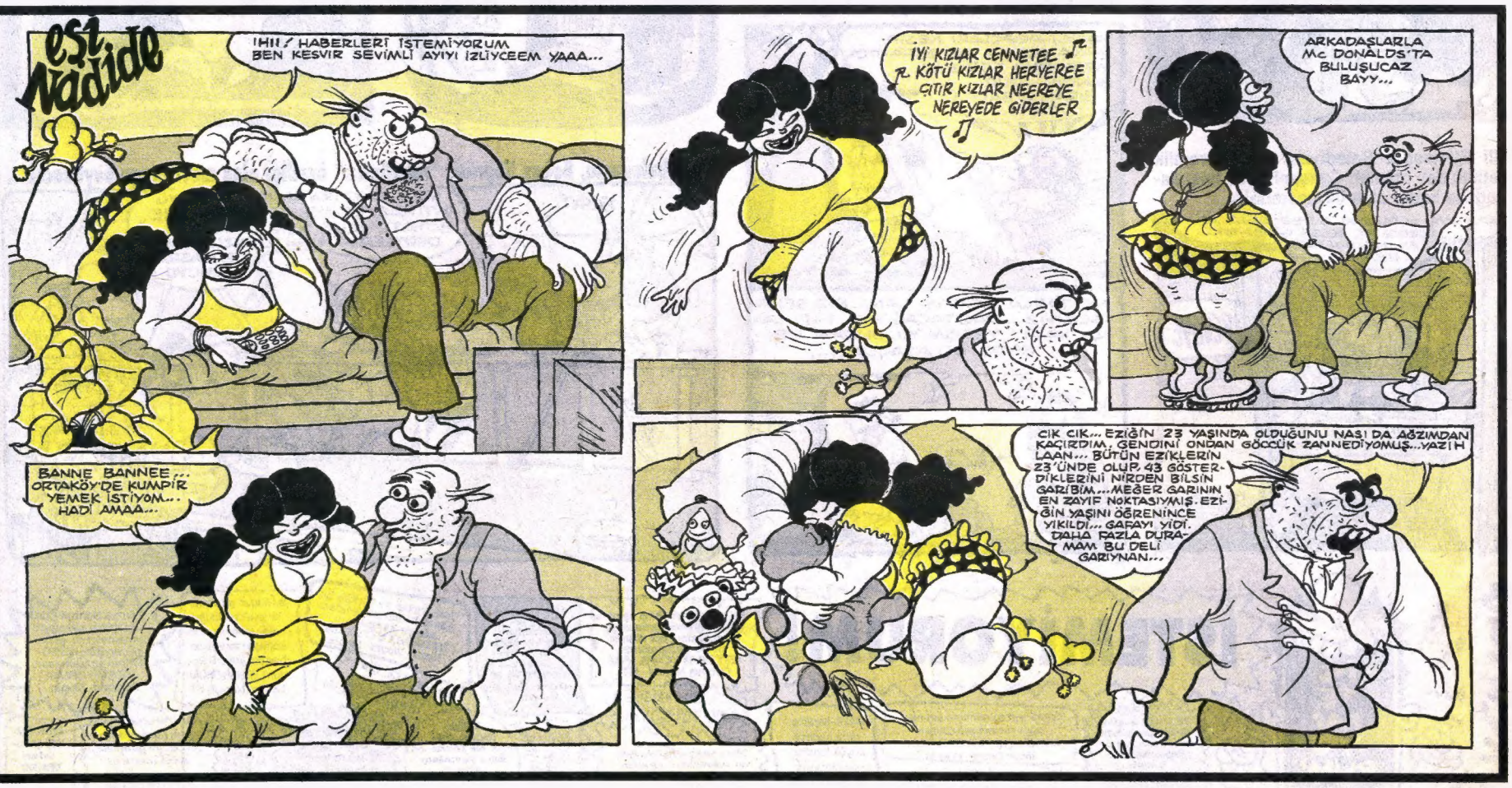
ABİ, MOTORA BAK YA!.. SÜPER VALLA SÜPER BUNA BİN, GÖTOŞLAR KRALI OLSANDA, KUUL GÖZÜKÜRSÜN BE!.
MORUĞU KANDIRSAM, PAZARLAMACILIK YAPACAM FALAN DESEM BELKİ BİRAZ PARA KOPARIRIM. BİRAZDA ORDAN BURDAN TOKATLARSAM ALIRIM LAN BEN BU MOTORU!.
ZATEN HER ŞEY ÖNCE HAYAL KURMAKLA BAŞLAR...
AMA BEN ŞİMDİLİK HAYALİ BIRAKIP HEMEN EHLİYET ÇALIŞMALARINA BAŞLIYAYIM...
KENAAN!.. LAN OĞLUM KOMŞUNUN ÇOCUĞUNUN 3 TEKERLEKLİ BİSİKLETİ KAYBOLMUŞ. ACABA SEN GÖRDÜN MÜ DİYE SORUYORLAR...
DAN DAN DAN
YAA ANNE YAA! BEN NE BİLİYİM, BİSİKLET FALAN GÖRMEDİM BEN!..
ULAN İKİ'DE BİR-DE KONSANTRASYONUMU BOZUYORLAR... BU GİDİŞLE BİZ EHLİYETİ ZOR ALIRIZ...
KÜT!
HIAA! AHG!..

SADİ TEKİN

İŞTE BÖYLE DOSTUM... SONRA DA KARI BANA "BEN SENİ ALDATIYORUM." DEMEZ Mİ! HAYATIMA KARARDI... İKİ TOKAT ATIP, UZAKLAŞTIM ORDAN... AMA KÖTÜ KADER PEŞİMİ BIRAKMADI... SONRA ŞEY OLDU...
BİR DAA "HEY DÜNYALI, BEN DOSTUM." DER SEAN...
ÜZÜL- AĞ!..
TOZ
CIŞ!
ZBAM
ZOOP!
DEMEK Kİ NEVAİ'Ş KURURASILIYE YENİLEN AKŞAMLAR TERS İLİŞKİ KURULMAYACAK...

Yeşil bir ilkbahar sabahıydı. Yağmur çiseliyor, çiseleyen yağmursa yere düşüyordu. Çiselerken aniden yere düşen yağmur damlaları için elden birşey gelmiyordu. Ve çiselerken yere düşen yağmur damlaları için elden birşey gelmemesi insanı çıldırtıyordu. Yağmur hızını arttırdıkça çıldıran insan sayısı artıyor ve bu çıldıran insanlar, ıslak sokaklar boyu çırılçıplak ve çıldırıkça koşuyorlardı. Çiselerken yere düşen yağmur damlaları için elden birşey gelmemesine çıldıran ve ıslak sokaklar boyu çırılçıplak, sırılsıklam ve çıldırıkça koşan insanlardan bazıları, çiselerken yere düşen yağmur damlalarınca ıslatılmış ıslak sokaklarda takılıp, çiselerken yere düşen yağmur damlalarının oluşturduğu su birikintilerine düşünce, biraz olsun kendilerine gelip, çiselerken yere düşen yağmur damlalarınca ıslatılmış ıslak sokaklarda gerisin geri, çırılçıplak, sırılsıklam ve pilavüstü az çıldırık vaziyette evlerinin yolunu tutuyorlardı... (Mamüllerimiz hiçbir şekilde mesaj ihtiva etmemektedir.)

Eşi Nadide


!HII! HABERLERİ İSTEMİYORUM BEN KESVİR SEVİMLİ AYIYI İZLİYCEEM YAAA...
İYİ KIZLAR CENNETEE ♪♫ KÖTÜ KIZLAR HERYEREE ÇITIR KIZLAR NEEREYE NEREYEDE GİDERLER ♫♪
ARKADAŞLARLA Mc DONALDS'TA BULUŞUCAZ BAYY...
BANNE BANNEE... ORTAKÖY'DE KUMPİR YEMEK İSTİYOM... HADİ AMAA...
CIK CIK... EZİĞİN 23 YAŞINDA OLDUĞUNU NASI DA AĞZIMDAN KAÇIRDIM, GENDİNİ ONDAN GÖCÜK ZANNEDİYOMUŞ... YAZIH LAAN... BÜTÜN EZİKLERİN 23'ÜNDE OLUP, 43 GÖSTERDİKLERİNİ NİRDEN BİLSİN GARİBİM... MEĞER GARİNİN EN ZAYIF NOKTASIYMIŞ. EZİĞİN YAŞINI ÖĞRENİNCE YIKILDI... GAFAYI YİDİ. DAHA FAZLA DURAMAM BU DELİ GARİYNAN...

B Ü L E N T Ü S T Ü N

KABIZ KUĞU KABIZ KUĞU KABIZ KUĞU

MEKANLAR, KİŞİLER VE OLAYLAR

1 CİHANGİR...Bir adam uyuyor...Rüyasında... RONN RONN

..Küçükken topunu kesen o kötü amcayı görüyor...Ağlıyor...

..bi şangırtıyla uyanıyor...

...mahalledeki çocukların topu camı kırmış içerde duruyor...

..aniden sinirleniyor...

ve toplarını kesiyor..

..Sonra gözü aynaya ilişiyor...

..yaşlanıyorum! diye düşünüyor. Ağlamak istiyor, ağlayamıyor..

2 EYÜP...Bir anne oğlunu çağırıyor... ALİ! ALİ!

..Ali daha onaltı yaşında ama sabıkası var...

..yirmialtı yaşına gelince elektrikli sandalyeye gidecek...

..otuzaltı yaşında asılacak...

Elli yaşında kendine bi oyuncakçı dükkanı açacak... JYO

..Şimdi annesi kahvaltı hazırlıyor...Ama ailesi...

..ekmeğe para veremeyecek kadar yoksul olduğundan...

..reçeli gazete kağıdına sürüyor...

3 CEZAEVİ'nde on yıl yattıktan sonra tahliye oluyor...

..özgürlüğünün yirminci dakikasında...

..bir araba onu eziyor...

daha önce işi o kadar acele... TAK! TIK!

..o kadar başından aşkınmış gibi davranan insanlar...

..ansızın müthiş bol zamanları varmış gibi...

Yarıyassı olmuş bir adamı...

doya doya seyrediyorlar...

4 Şişli...küçük bir oğlan çocuğu, yaşlı bir adamı karşıdan karşıya...

...geçirmek için yardımcı oluyor...

..ve "iyi pazarlar" diliyor...

Yaşlı adamsa gülüyor ve...

..piposunu...

çocuğun başına boşaltıyor...

..çocukta ağlayarak

evine koşuyor...

5 NİKAH SALONU...Adamın biri evlenir...

..pişman olur...

adamın biri evlenmez...

..ondan da pişman olur.

adamın biri evlenir yada evlenmez...

..ikisinden de pişman olur...

..yani evlenirsin ya da evlenmezsin...

ikisinden de pişmansınız...bu kadar...

6 KENT'e boğucu sıcak ve nem çöküyor...

Sonra ansızın kar yağmaya başlıyor...

herkeste bi şaşkınlık.

bi satıcı, simit satıyor...

Köpeklerin saldırısına uğruyor...

bi ağaca kaçıp...

tepesine tırmanıyor...

..ama ne yazık ki orda daha çok köpek var...

7 BASRA KÖRFEZİ'nde kayış suratlı bi adam kahkaha kahkaha gülerek..

Yengeç ağlarını çekiyor...

Dev bir yengeç adamın burnunu yakalayıveriyor...

adam gülmüyor artık.

Adamı bir yandan kendi arkadaşları...

..öbür yandan yengeçlerin arkadaşları çekiyor...

..ama yararı yok...Güneş batıyor...

..hala bu işle uğraşıyorlar...

8 MAÇKA mezarlığında yaşayan şarapçı bir ihtiyar...

her pazar bir mezarı ziyarete gelen ..

güzel kadına aşıktır..

şu koca ömründe böyle bir hayat arkadaşı...

hatta bir arayanı soranı olmamıştır...

ölüyü kıskanır. gece mezarı açar...

ve yeni evinde

mutsuz yaşamış mutlu bir ölüdür artık...

9 Yağmur yağdı böyle oldu...

yine bir hüzün kapladı içini...

ıslak sokaklarda şiirsel gezilerinden biriine çıktı...

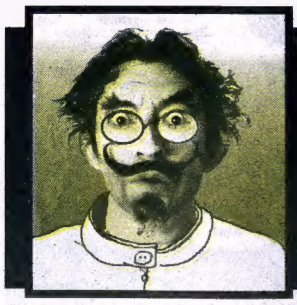
..yağmurun cısıltısı ona ilham veriyor birbir düşüyordu mısralar yüreğine...

Fakat yağmurda öyle olmayanlarda vardı...

Herkül kadar güçlü Zeus kadar kötü bu adamlar...

Bedeninin tek sahibi olan yağmur damlalarına ortak oldular...

velhasıl, yağmur yagdı böyle oldu...



Delikanlı psikolog , eski futbolcu

HAŞMET ABİ FUTBOL VE...

REHA MUHTAR GERİ DÖNSÜN!...

Nerde kardeşim bu ülkenin sosyoloğu, psikoloğu, istatistikçisi?.. İki satır yazsanız eliniz mi kopar lan!... Şurda gündemdeki futbol olaylarına değinen bi insan olarak yeni başlayan lig hakkında yazı yazıcak; her sene sezonun ilk günü hemen bütün gazetelerde yer alan geleneksel **"kalenin içine futbol topu, kaleci eldiveni, krampon ve gül bırakılarak"** çekilen fotoğrafın psikolojide **"Pantolonunu çok sevdim, çıkar onu bebeğim"** manasına geldiğinden bahsedicekken, mecburen toplum psikolojisi yapıcaz şimdi... Niye gönderiyosunuz oğlum bu adamı yurtdışına... Toplumsal bi rahatlama mekanizması o... Herif gittiğinden beri kedim **Dumrul Şükür**'ün bile dengesi bozuldu, adetleri düzensizleşti... Bu toplumun bazı ihtiyaçları var beyler, bunların karşılanması lazım... Uyarıyorum, bu böyle gitmez... **Kenan Evren** geçenlerde Sabah gastesine **"12 Eylül döneminde de 6-7 kişi açlık grevinde öldü. Aldırış etmedik, sonra durdu"** diye açıklama yapmasaydı kimbilir neler olmuştu şimdiye... 23 dakika daha oyalar bu açıklama toplumu... Sonra dengeler bozulur, millet kudurur... Bi tek Tatemi'yle olmaz bu iş, bi an önce geri getirin Reha Muhtar'ı, ben toplumu oyalıycam... Evet şimdi dengenizi sarsıcak bi kaç haber hazırladım, şifa niyetine onları okuyunuz...

● Sevgili seyirciler inanılmaz... Erbakan'ın korumaları bugün de Mars'tan gelen göktaşındaki **"hayat izi"**ne çarptı... "Hayat izi" ağır yaralı olarak hastaneye kaldırılırken, korumalar **"Mars'tan geldiğini bilseydik çarpmazdık"** dediler... Korumalar canlı yayında... Ayrıca, yazar Adalet Ağaoğlu'na çarptıktan sonra dün de **kamyonuyla doğrudan Türkiye Yazarlar Sendikası'na çarpan** Haşim Öküz de stüdyo konuğumuz.. **Haşim Öküz**'ün bundan sonraki hedefi Orhun Yazıtları mı? Erbakan'a koruma olmayı düşünüyor mu? Az sonra...

● Sevgili seyirciler inanılmaz bir sağlık skandalı daha... **Mars'tan gelen göktaşındaki "hayat izi" kaldırıldığı Okmeydanı Hastanesi'nde kimliği belirlenemeyen bir şahıs tarafından tecavüze uğradı...** Sapık en fazla ne kadar yaşar ve Dr. Erol Bey'in klibindeki hemşireler gerçekten var mı?... Canlı yayında...

● Efenim, Ateş Hattı bir inanılmazı daha başarıyor ve **"Önceki yaşamında cam yiyen adam"**ı ekrana getiriyor... Yanlış duymadınız... 42 yaşındaki Naci Gül az sonra önceki yaşamında nasıl cam yediğini anlatacak ve hipnoz tekniğiyle öncekiyaşamına dönerek orada cam yiyecek...

● Sevgili seyirciler az sonra kulaklarınıza inanmayacak, burnunuzu yolacak, üst çenenizi hareket ettireceksiniz... Genç popçu Çelik, **Atatürk'çü yemek kitabı** yazdı... Evet efendim yanlış duymadınız... Çelik burada, stüdyoda...

● Efenim yarınki gazete başlıklarında ne var... Daha önce "Kral'ın çıplak olduğunu" açıklayan Sabah gazetesi yarın sarsıcı bir manşetle daha çıkıyor: "Midas'ın kulakları eşek kulakları..."

● **"Cihanda yok eşi, aman pek civelek/ Narına yanarım narına, ya sabırlar çekerek"...** Türkiye günlerdir bu şarkıyı konuşuyor... Şarkının sahibi genç popçu canlı yayında, uğruna yandığı **"nar"**ın tam olarak hangi bölge olduğunu ve **sözkonusu "nar"a ne maksatla "ya sabır" çektiğini** açıklıyor... Şimdi...

Tamam di mi, herkes biraz olsun eski bozuk dengesine kavuştu mu... Ben dozu mümkün olduğunca yüksek tuttum.. Nasılsa alışıksınız, size bi bok olmaz... Yetinmeyen varsa, Aksaray çıkışında sağda bi gazete bayi var... Oranın sahibinin sesi aynı Reha Muhtar... Gidip bi de ona okutun... Reha Muhtar'ı canlı getiremezseniz **hiç olmazsa cenazesini getirin...** Kültür Bakanı uyuma!... Buna çok memnun olucak 3 kişi tanıyorum ben...

Osman ŞAYAN

Biz bıyıksızlar

YOK ANNE./ BİR DAHA ASLA DÖNMEM O HERİFE./ BİR TUTTURMUŞ EN UFAK OLAYDA "SENİN SÜLALENİ İSKİYİM" DİYO.., SÖYLEMEK İÇİN HEP FIRSAT KOLLUYO... GÜNDE OTUZ KERE SÖYLÜYO... SİNİR SAHİBİ OLDUM ARTIK BE./.. AAAA./..
MERAL

YA SORMA İŞ GÜÇ...
NERDESİNİZ YAHU... AYLARDIR YÜZÜNÜZÜ GÖREN YOK...
ONDAN SONRA KIZLAR BENİM GÖNDERDİĞİM MEKTUBU KÖŞE YAZISINA KOYMAZ MI... AY İSMİMİ DE YAZMIŞ... IHH?
HI!?
HI!?
MUCK!
YUMURTA DÖTLÜ, MİSKİN, TEMBEL HERİF./ YOR KENDİNİ BİRAZ./. ARKADAŞLARIN GİBİ CAFELERE, BARLARA TAKIL./ ARAN, BUL DÜZÜŞECEK BİRİNİ/ BENİM ARKADAŞLARIMDAN UZAK DUR... BİR DAHA EVE DAVET ETMİYCEM ONLARI NAPICAKSIN BAKALIM... MİSKİN./. AL./ AL./.
MUCK!
MUCK!

PSİKOLOJİK DURUMUMU BİR DE KOCAMLA KONUŞMAK İSTEMİŞTİNİZ DOKTOR BEY./ İŞTE KOCAMI GETİRDİM HERŞEYE O SEBEP./.
BENİ DE BİR YERDE BÖYLE YAPAN BABAM DOKTOR BEY. BEN DE BABAMI GETİRDİM...
BEN DE ÜVEY ANAMI GETİRDİM...
RAHMETLİ HALAM DA BENİ MAŞAYLA DÖVERDİ...
"PSİKİATR"
DOÇ.DR. M. KEMAL ARIKAN
MERAL

HASTANE SAPIKLARI

- Sen ne biçim refakatçisin Fuat yaa, lan şurda bizi kesseler ruhun duymıycak. Suç bende, **"hastahaneler sakat yerler, yanımızda güçlü kuvvetli bi adam olsun"** diye tutup sen gibi ayıyı yanımıza refakatçi çağırdık... Yine, koridorda, personelle avuç kızartmaca oynuyodun dimi?

- Ne münasebet **Firuz abi,** karpuzcu gelmiş katları dolaşıyodu, sana bi karpuz seçtim, kafayı yersin, kankırmızı çıktı, çekirdeği de yok, bi baksana şuna.

- Nası bakıyım ulan, koridorda organ çetesine beynini mi çaldırdın salak. Gözümden ameliyatlıyım ben, hiç bişey göremiyorum, bunu sen de biliyosun.

- Geçmiş olsun abim, iç çamaşırı olarak bi isteğimiz var mıydı? Çok güzel penyelerim var, yapıyım sana bi takım, hesaplı veririm.

- Hii, sen, sen Fuat diilsin. Burda benim kardeşim olucaktı, şööle iri yarı.

- Elinde karpuz olan abi gitti biraz önce, **karpuz soğusun diye hastanenin morguna koyucakmış.** Pardon abim yaa, senin ameliyat gözden galiba pek görmüyosun heralde. Bak ne diycem, **sana bi köpek yavrusu veriyim abi, kutusunda daha, sıfır, annesi bizim, acayip laf anlıyo bunlar, hani ameliyat başarısız geçtiyse, bidaha göremezsen felan, eğitirsin sana yol arkadaşı olur.**

- Deli misin adam sen? Moral bozucu godoş. Çık lan dışarı, yastığımın altında tabanca var bak. Kurşun saçarım şerefsizim. Çık dedim laaaan.

- Olmuyo ama **Muhsin Bey,** olmuyo. Bağırıp diğer hastaları rahatsız ediyosunuz.

- Benim adım Muhsin diil hanfendi, siz kimsiniz, penye ve köpek satan adam nerde, Fuat morgtan döndü mü?

- Adınız Muhsin, hasta kartında ööle yazıyo, hatta siz ölmüşsünüz. Pardon bu önceki hastanın kartıymış. Neyse, **Bedriye Hanım,** bi daha bağırmayın rica edicem.

- Ne Bedriyesi! Yine kartları karıştırdın be kadın.

- Bağırma, boru gibi bağırma dedim Bedriye. Cinsiyet değiştirme ameliyatlarını niye göz servisine yatırırlar anlamam ki. Evet... Pardon, **Fuat Bey...** Naapalım, hasta odalarındaki ampulleri çalıyo eşşoğleşşekler, bu karanlıkta kartta yazılanı anca o kadar görebildim. Neyse, artık bağırmıycaz dimi Fuat Bey.

- Fuat olmak, durduk yere Bedriye olmaktan iyi tabi, hiç olmassa yabancı diil, kardeşim. Fakat yine de düzeltelim. Fuat benim refakatçim, şu anda morgda.

- Vah yazık, demek kaybettiniz. Ne diyim, Allah geride kalanlara sabır versin. Hepimizin sonu o, vadesi dolan gidiyo işte. Ama sen gene de bağırma, ismin her neyse.

- Bana bak hemşire, şu hastanede sabahı bi çıkarıyim, ilk işim seni Başhekime şikayet etmek olucak. Seni apar topar süründürme servisine yatırıcaklar, arızanın kralını çıkarıcam başına.

- Birincisi ben hemşire diilim. Bu serviste ablamgilin gözünden **retina tabakasını çaldılar,** hırsızlara pusu kurmak için burda bulunuyorum. İkincisi, sen görmüyo olabilirsin ama, elimde bıçak var! Bidaha bana bağırırsan serumunun hortumunu keserim. Anlaşıldı di mi **Frederik bey.**

★★★

- Yaa demek ööle, Firuz Bey. Demek, sabaha karşı birisi odanıza dalıp size **penyeden yapılmış yavru köpek** satmaya kalkıştı. O sırada refakatçiniz morgta karpuz soğutuyodu. Daha sonra, içeri ablasının retina tabakası çalınan manyak bi kadın girip sizi bıçakla tehtid etti. Ardından, **hastane imamı** olduğunu söyleyen bir şahıs, sizi uyandırıp, **"Sabaha çıkmaz dedikleri hasta sen misin"** diye sordu, tartıştınız, giderken **refakatçinizin size aldığı karpuzu** ve **nikah alyansınızla, 20 adet kullanılmamış sinek kovma tabletinizi** götürdü. Sonra, odaya dalan bir başka kişi, **kadındoğum servisinden çaldığı bebeği** iki saat süreyle sizin yorganınızın altına sakladı.

- Şu **penye köpek** kısmı hariç, hepsi aynen oldu başhekim bey. O adam çamaşır satıyodu, köpek işini soonadan açtı.

- Bu penye köpek pilli miydi? Kalem yahut yassı, nası bi pille çalışıyodu.

- Köpek pilli filan diildi. Penye işini de üçüncü keredir anlatıyorum.

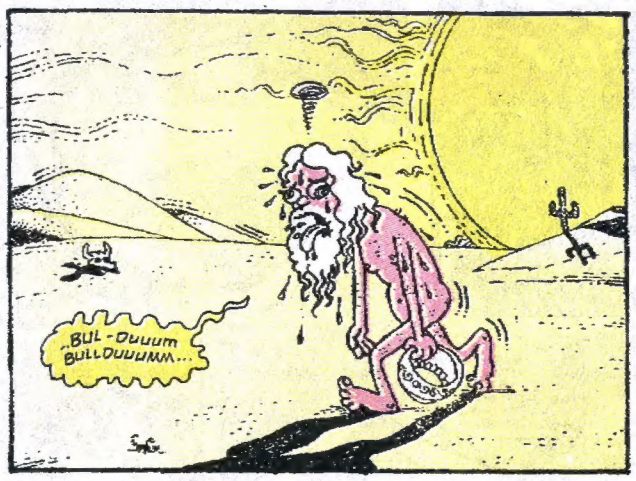
- Ya adam? O'nun pili var mıydı?

- Niye bööle acaip şeyler soruyosunuz doktor bey?

- Sen niye bööle acayip şeyler anlatıp da başına iş arıyosun? Yirmi sinek kovma tabletiyle bi karpuz için tantana edip, hastanemin adını çıkarıyosun. Laf aramızda morg nası soğuk biyer biliyo musun? Hemen yanında da asabiye servisi var, böle ısrarla penye köpek görmeye devam edersen... Anlatabiliyo muyum? Demem o ki, **bu anlattıkların asit yapar ağzında.** Bak, duvarda sus yapan hemşire resmi var görüyo musun?

- Oh, görüyorum görüyorum.

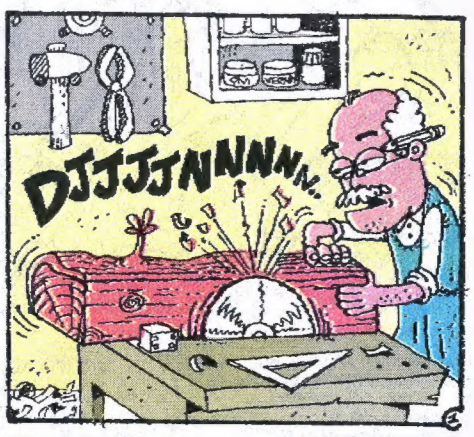
- Afferin, gözlerin de iyileşmiş bak senin.



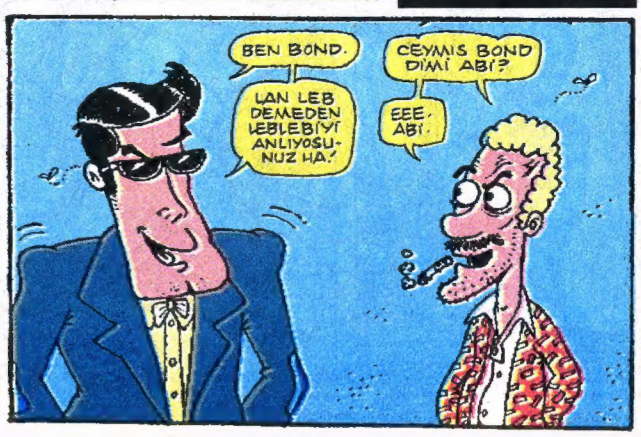
YAVRU GEYİK

- Oğlum sen ufakken kaç yaşındaydın?
- Eee... Üç!
- Ne yani dört yaşındayken büyük müydün?
- Eee. Nası yaniii?

(1984)



DÖÖRT... BÜTÜN İNSANLAR KARDEŞTİR. ADALETLİ OLUUUN..!
NERDESİN KAÇ GÜNDÜR NERDESİN HA! EVDE ÇOLUK ÇOCUK...VIR VIR DIR DIR VIR VIR...
BÜTÜN İNSANLAR, BİR DAKKA LAN BİR DAKKA DUR BE! BİR DAKKA. NEYDİ? AL İŞTE UNUTTUM!



CÜMBÜŞ CÜMBÜŞ YOLLAR...
ELİNE SAĞLIK LİSTA ÇOK İYİ OLMUŞ. NEDİR BORCUMUZ? BAK HAFTAYA ÜÇ TANE DAHA SİPARİŞ VAR. KATIR KIZLAR. ONA GÖRE Bİ FİYAT SÖYLE.
İSTEMEZ BİŞEY. İŞÇİLİK YOK. DÜMDÜZ KESTİM. ÖTEKİ İŞLERDE ÖDEŞİRİZ..

İFRİT KALP ile GİZLİ YÜZ

Çizgi öykü **KENAN YARAR**

ÖZET: Güneyde hoş bir otele gizemli bir hatun gelir. Yüzü tamamiyle gizli, bu afet otelin ifrit komisinin de ilgisini cezbeder...

DUMP DUMP DUMP
KIRSAM BU KAFAMI UYGUN OLUR MU ACABA... HA... BENİ GİDİ ARSIZ, NURSUZ, HAYASIZ KALTABAN.. BENİ GİDİ... LAN, BUNLAR KADININ BEBEKLERİNİN FOTOĞRAFLARI BE HAYSİYETSİZ. O BİR ANNE... ÜÇ ÇOCUKLU MELEK RUHLU Bİ ANA... SENİ KÖTÜ FİKİRLİ İFRİT... SENİ İBLİS!

VARYA BU OTELİN ÇALIŞANLARININ TOPUNU ALIP, KABAK GİBİ OYUCAKSIN ADAMIM... DAHA DÖRT BEŞ SAATİ BULMADAN ODAMIN ANAHTARINI KAYBETMİŞ HÖDÜKLER..!.. AY BAKMA SEN SİNİRLENDİĞİME, YAKLAŞ, SOKKUL... AAA, PLAJDA BÖYLE DEĞİLDİN YAK-KI-ŞIK-LIM...
KLOK!

HEEY HEYY... TOPLA KENDİNİ OĞLUM... DUYDUKLARIN GERÇEK.. GÖRDÜĞÜN GERÇEK... YİNE ALDANDIN OĞLUM... ZORUNA GİTSE DE, BESBELLİ, ALDANDIN... BU DÜNYA YALANCI O KADIN Bİ OROSPU... ÜÇ ÇOCUKLU, BİR ANA... ÜÇ KURUŞLUK BİR OROSPU... NİYE NİYE...

ŞÖYLE DUR BAKİİM, AÇ BİRAZ... ÖOO... DİŞLERİN PEK MUNTAZAM. DİŞ ETLERİN DE OLDUKÇA SAĞLIKLI... AY, YALAMA, KÖPEK GİBİ...
SOYUNUYUM MU?
E, SOYUN!

FLAŞ FLAŞ FLAŞ
ŞÖYLE BAK BAKİİM... SİZİN SÜLALEDE KELLİK VAR MI?..
YOK...
İYİ... AY, OYNAMA Bİ DAKKA, VERİCEM, Bİ DAKKA... GÖZLER ÇOK ÇEKİCİ, YEMYEŞİL... YÜZ HATLARIN ÇOK ÇOK HOŞ... EPEY YAKIŞIKLISIN LAN SEN... Bİ POZ DAHA ADALE VE KEMİK YAPIN OLDUKÇA BİÇİMLİ... Bİ PROFİLDEN ALAYIM ŞİMDİ OY-NA-MA!
NE BU FOTOROMAN MI?
HAYIR ÖZEL ZEVKİM... İRSİ Bİ HASTALIĞIN VAR MI SENİN...
VAR... MALA VURMAK...
PUŞT!..
AÇIYORUM...
NEYİ?..

HAYIR, HAYIIIR... LÜTFEN... ALERJİM VAR DEDİM... Bİ, BEN ÜŞÜTTÜM... GI-GRİP..!..
ATMA YAA. YA MERAK ETTİM. Bİ BAKICAM... AÇ HADİ AÇ YAVRUM, HADİ BE HADİ HADİ!..

DUR... DUR N'OLURSUN... N'OLURSUN DUR... YALVARIRIM... LÜTFEN Bİ KERE... Bİ KERE LÜTFEEEN... LÜTFEEN... PİS ÖDLEK... LÜTFEN Bİ!..
SİTTİR GİT!.. ÖÜÜÖGGEEE. BU NE!..

NEYİ?..

(Devamı haftaya)

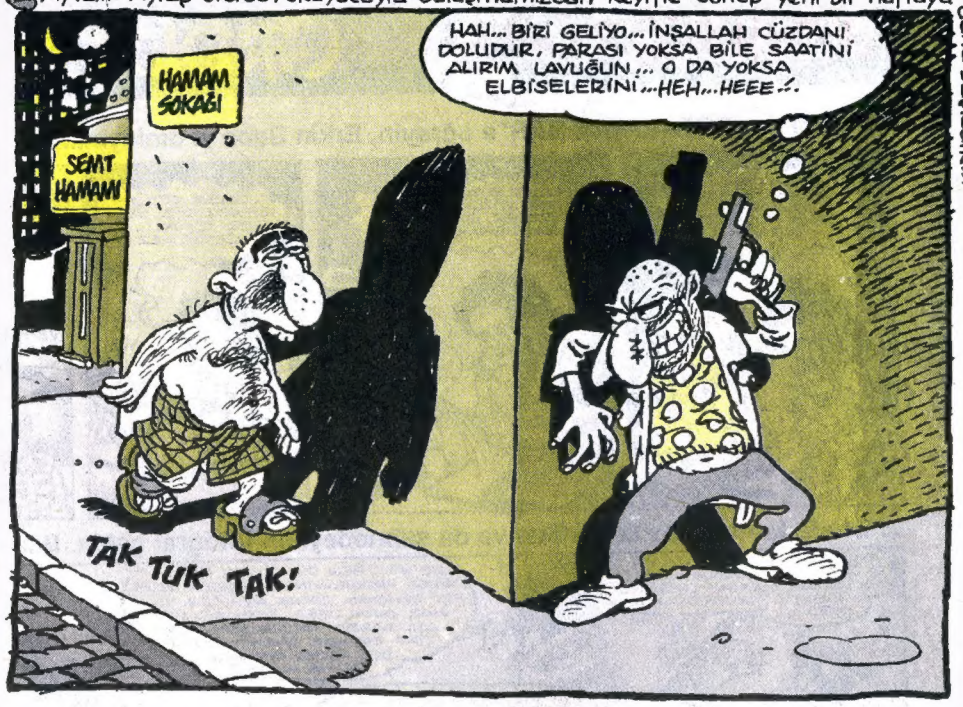
BEN MOUSE MİKİ MOUSE!..

HADİ YAA... YER MİYİM LAN BEN!..

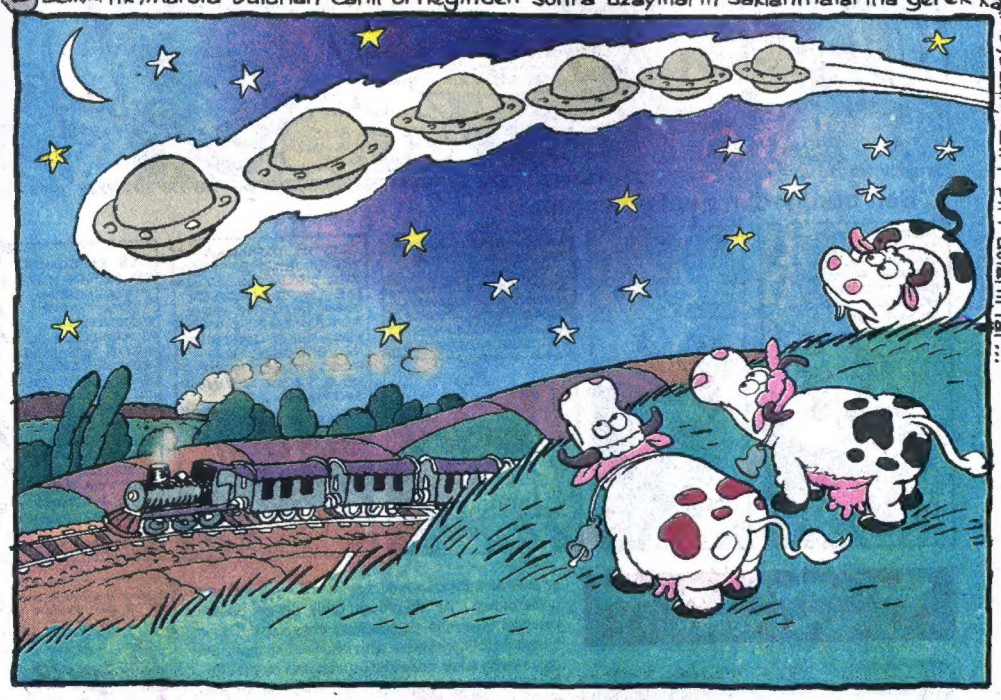
PEKİ PEKİ BEN BİLGİSAYAR MOUSE'UYUM BIRAKIR MISINIZ LÜTFEN!

ÖĞÜN ATLATIYOR...

1 Ayvalık Aytaş otelde, okuyucuyla buluşmamızdan keyifle dönüp yeni bir haftaya daha başladık...


HAMAM SOKAĞI
SEMT HAMAMI
HAH... BİRİ GELİYO... İNŞALLAH CÜZDANI DOLUDUR, PARASI YOKSA BİLE SAATİNİ ALIRIM LAVUĞUN... O DA YOKSA ELBİSELERİNİ... HEH... HEEE...!.
TAK TUK TAK!

2 Ee... Artık, Marsta bulunan canlı örneğinden sonra uzaylıların saklanmalarına gerek kalmayacak... Zırt pırt dolanırlar...



3 Bu hayat öyle garipTirki, kimse umutsuzluğa kapılmasın... Yeminle değ... söyörum...

HEEYY MİLLET! SAKLAYIN KIZLARI, ŞİŞMAN BİRİ GELİYOR..., ÇABUK ÇABUK!..
"OOO... MARGARİTA ♪
SOONA BANA DEMESİN Mİ?
HAH-HAA
MERYABA KIZLARR!
OVV!.. ŞU YANAKLARA BAK... MUCK!
YERİM SENİ ŞİŞMAN SOSİS!..
BÜTÜN ŞİŞMANLAR SEMPATİK OLMAK ZORUNDA MI ALLAHIM KAPTIRDIK YİNE KIZLARI! KAPTIRDIK!.. AGHHH!
AYY NE ŞİRİN ŞEY... İÇKİ İÇER MİSİN?.
MUSA

4 Geçen hafta Kıbrıs'ta meydana gelen olayları biliyorsunuzdur... Benim anlamadığım bu işi motorluların yapması, Motor kültüründe eğer yanılmıyorsam "Savaşma sevişş.." yatıyor olması lazım... Motoru durta bu zihniyette olmayanların şarkısında da Mustafa Mongol'dan dinleyelim...

5 Ne demişler "zaman kötü, kolla dötü" boşuna değil yani...

APTÜLİKA GROOP PERİŞAN

Bodrum'da "ESTARABİM BAR"a uğrayın, Erkin Baba'yı dinleyin...

ÇÖZÜMLER. ÇÖZÜMLEYEMEZ... ÇÖZÜMLER ÇÖZÜMLEYEMEZ ÇÖZÜM...
...LER ÇÖZÜMLEYE-MEZ, ÇÖZÜMLER. ÇÖZÜMLEYEMEZ. ÇÖZÜMLER. ÇÖZÜMLEYEMEZ. ÇÖZ....
...ÜMLER. ÇÖZÜMLEYEMEZ, ÇÖZ... ÜM... LEER, ÇÖZÜM... LEEYEE MEZ..
MORUK, BUGÜNKÜ SORUNLARA SOSYALİZM DE ÇÖZÜM GETİREMİYOR. VERDİĞİN KİTABI BİTİRDİM... BİR ÇÖZÜM YOK.!
LAN DAHA KİTABI ALALI 15 DAKİKA OLDU!

... Orada Erkin Baba ile birlikte ya da sahnedeyken fotoğraf çekin. Bana gönderin hayrına...

AYOL ADVİYE KIIIZ HU.! "HAFTA SONU"NU OKUDUN MU? VOLVOK'UN ESKİ ELEMANI "CHEROKEE"NİN BAS GİTARİSİYLE AŞK YAŞIYORMUŞ...
HE KIZ.!. BEN DÜN TV'DE PAPARAZZİ PROGRAMINDA GÖRDÜM. KÜPTE OYNAYAN ÇOCUK AMA CEM YILMAZ OLANI DEĞİL, ÖTEKİSİ... KIZ.! ASIL HABERİ KAÇIRMIŞSIN. SERTAP ERENER, LEVENT YÜKSEL'DEN NEDEN AYRILMIŞ... BİLİYOR MUSUN?
AY KIZ, ONU BİLMİYEN Mİ VAR. "PENTAGRAM"IN GİTARİSTİ DEMİRLE BÜYÜK AŞK YAŞIYOR... ASIL HABER BENDE KIZ, BAK DİNLE "ATHENA"NIN ESKİ ELEMANLARI VAR YA; KENAN DOĞULU'NUN YAT PARTİSİNE ÇAĞRILMAMIŞ. AY KİMLER YOK O PARTİDE HİÇ SORMA DÜN MAGAZİN FOREVER'DA GÖSTERDİ...
NE LAN BU.!. BİR KABUS MU LAN BU.!.

* ÜSTTE YERALAN KONUŞMALAR: MANŞET, HAFTA SONU VE DİĞER KOMEDYA TİPİ DERGİLERİN SOSYETE SAYFALARI VE TV'NİN PAPARAZZİ PROGRAMLARIN...

... Ben buralardan ayrılamıyorum...

ÜRETME ÖZÜRLÜ, TÜKETKEN BİR TOPLUMUN, MÜZİK HARAMİSİ POPÇULAR; ÇALINTI DUYGULARLA UCUZ AŞK ŞARKILARI YAPTILAR...
KENDİLERİNE AİT NE BİR DÜNYALARI NE DE SEYDALARI VARDI... KAVGALARI?.. ZATEN OLAMAZDI.
HEPSİ BİRER AKBABA ZERAFETİNDE ETLERİMİZİ ISIRIRCASINA SAHTE DÜNYALARINI MECBUR KILDILAR İLKİN... "BEĞENMEYEN DİNLEMESİN" DEDİLER KURNAZCA...
PARAYA TAPINMA TÖRENLERİNE "KONSER". RUHSUZLARINA İSE "YAPIT" DEDİLER OYSA ÖYLESİNE SİDİK KOKULUYDU Kİ O, ÖNEM VERMEMİZİ İSTEDİKLERİ... BİR GECE VAKTİ DOSTLARIMIZI KAÇIRIP KÖLE PAZARLARINDA SATTILAR...
...VE EN SONUNDA KENDİ KÜFLÜ KURALLARINI "ROCK" DİYE SUNDULAR... O KRALLAR Kİ KENDİ SINIRLARINDA KRAL İDİ, BİR VAKİTLER... TA Kİ O ADİ GÖSTERİ DE BİR PİYON OLANA DEK... "BATSIN BU DÜNYA"YDI O ZAMAN... BATTI DA ZATEN.. KRAL MEDYANIN KUKLASI OLUNCA...
ROCK ZATEN "SERBEST ÇALIŞMA" DEMEKTİR. BEN DE SERBEST ÇALDIM ESTİĞİ GİBİ...
YUH ÜLEN!

SAÇLARINIZ KEMERİMİ SÜSLEYECEK

Geçen haftadan itibaren Rock diye yapılagelen sahtelikleri ve Rock camiasının insanlarını ya da liboşlarını eleştiren bir köşe yapacağımı duyurmuşdum. Şimdi bakıyorum da değil burda bir yazı, derginin bütün sayfalarını dolduracak olay var... **"Hafta Sonu"**ndan, paparazzi programlarına, haber programlarına kadar rock liboşlukları sürüyor. Bu nedenle, sırayla mariz atacağım.

Gündemde erçok **"Orhan Gencebay rock yapacak"** haberi var. Yılların arabesk üstadı rock yapar mı, yaparmaz mı?.. Bu kadar çok, niye şaşkınlık gösteriliyor ki. **"Küçük Emrah, Burak Kut, Nazan Öncel** v.s. yapıyorken o niye rock yapmasın ki? Bundan 4 yıl önce **"Stüdyo İmge"**nin editörü **Kadir Çöpdemir**, Orhan Gencebay'la ropörtaj yaptı diye yer yerinden oynamış ve Kadir Çöpdemir bir gece içinde yapılan darbe ile editörlükten atılmıştı. Şimdi bakıyorum da, o günkü darbeciler değişip, Orhah Baba yalakalığına bile başladılar. (Eh beyler, madem öyle Kadir Çöpdemir'e iadei onurunu verin canlarım)... Neyse Gencebay konusunu daha sonra tekrar değiniriz. Ee unutmadan **Sezen Aksu** da yapacakmış hemi de soul rock ya da funky gibi birşeymiş. Bence soul olur gibi... **Ee Tina teyze Eylül'de bizim diyara geliyorya.**

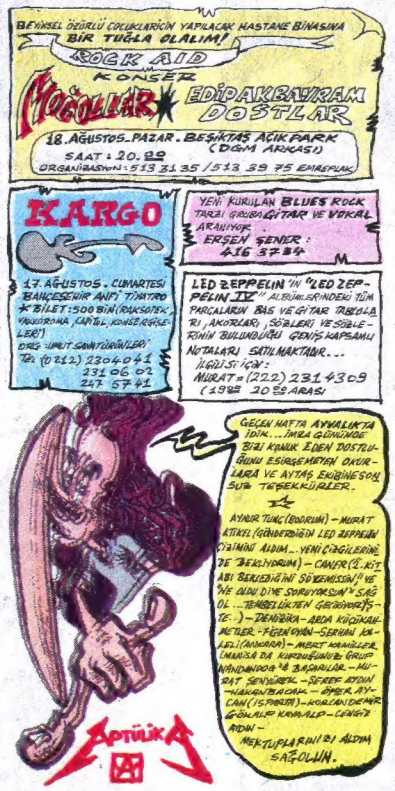
Tina Turner'ın konserini bir izlesin bakalım. Eğer iyi (yani çok) dinleyici toplarsa; **Sezen Aksu** da bir gece içinde Soul Rock yapar... (Tina apta yıllarca süren birikimle uğraşıcağına; Türkiye'de olsa idi bir gecede- yıllarca uğraşmadan- Tina Turner olacaktı.. Zavallı Büyükanne)

★

Neyse biz marize devam edelim. Sırada kimler var kimler... Unutmadan, bir yanlışıyı, yanlış anlamayı önleme babından hatırlatayım... Bu sütunda yazdıklarım hep **("AF"da olduğu gibi)** "Selamı Sabahı" kestiğim insanlarla ve liboşlarla olmayacak. Bir çoğunda da rock içinde yer alan insanlara da mariz atacağız ya da tekdir edeceğiz uslanmazsa da KÖTEK... Bunların birçoğu arkadaşım bile olabilir ayrım yok... Evvel ilk olarak Protest bir grubu konuk edelim bakalım. Aklınıza hemen **"Bulutsuzluk Özlemi"** geldi tabi... Doğru bildiniz... Geçmiş yıllarda **"Biz U2'dan daha iyiyiz"** gafını bile görmezden geldiğimiz Nejat'ın grubu...

Nejat Yavaşoğulları'nın takdir ettiğimiz yönlerini hep söyledik. Özellikle barlarda kendi parçalarını çalmaları, Cover'a yer vermemeleri, övgü hanesindedir. Ancak şimdilerde ufak ufak da olsa **U dönüşü sinyalleri veriyor.** Sol tavırlı, emekten yana bir çizginin elemanı gibi gözüken Bulutsuzluk Özlemi, bu şekilde birçok konsere çıktı. Ancak bu yıl; **ODTÜ Bahar Şenliği'ndeki** öğrencilere **"250 milyondan aşağı sahneye çıkmayız"** demelerine inanmak istemiyoruz.

Emeğin karşılığı alınmalıdır. Ama **"sol tandanslı"** bir grup; **"Üniversitelilerin paralı eğitime karşı eyleminin"** yükseldiği bir anda biraz daha yakışır bir tutum almalıydı. Üniversiteliler eylemlerinde, ajan provakatör çelmeleri ve basının ilgisizliği ile yalnızlaşırken; protest bir grup, Bulutsuzluk Özlemi'nin katkıları da ayrıca önem kazanıyordu. Bu yıl, grubun uygunsuz bir tavrı da bas gitaristini değiştirirken, "daha iyi bir marka gitarı var" diye eleman alması; biraz **"değişim rüzgarları"** diyesimizi getiriyor. İlkesizliğin, tutarsızlığın, değer erozyonunun yoğunlaştığı bu günlerde Bulutsuzluk Özlemi'nin taviz vermemesi çok önemliydi. **Hele ki isminin; 12 Mart faşizminde asılan 3 fidan'ın özleminden gelmesi de ister istemez bağlayıcıdır.** Haftaya Bulutsuzluk'daki müzikal değişim üzerine devam edeceğiz. **Sıradakiler takiben Cherooke, Pentagram gibi yakın dostlar ve Haluk Levent'lere dek devam edecek.** Marize Devam...


BEYİNSEL ÖZÜRLÜ ÇOCUKLARIÇİN YAPILACAK HASTANE BİNASINA BİR TUĞLA OLALIM!
ROCK AID KONSER
MOĞOLLAR
EDİP AKBAYRAM DOSTLAR
18 AĞUSTOS-PAZAR. BEŞİKTAŞ AÇIK PARK (DGM ARKASI)
SAAT: 20.00
ORGANİZASYON: 513 31 35 / 513 39 75 EMRE PLAK
KARGO
17 AĞUSTOS. CUMARTESİ BAHÇEŞEHİR ANFİ TİYATRO
BİLET: 500 BİN (RAKSOTEK, KOMEDİYANA, CANTİL, KONSERGELER)
DİĞER ÜMİT SANATÇILARI
TEL: (0212) 230 40 41 231 06 02 247 57 41
YENİ KURULAN BLUES ROCK TARZI GRUBA GİTARİST VE VOKAL ARANIYOR.
ERŞEN ŞENER: 416 57 84
LED ZEPPELIN'İN "LED ZEPPELIN IV" ALBÜMLERİNDEKİ TÜM PARÇALARIN BAS VE GİTAR TABLOLARI (AKORLARI) SÖZLERİ VE SOLE-RİNİN BULUNDUĞU GENİŞ KAPSAMLI NOTALARI SATILMAKTADIR...
İLGİLİSİ İÇİN: MURAT: (222) 231 43 09 (1982 20 ESAARASI)
GEÇEN HAFTA AYVALIK'TA IDIK... İMKA GÜNÜNDE BİRLİ KANKA İDEN DOSTUMUZUNU EVİNDE MİSAFİR OKURLARA VE AYTAÇ EKİBİNE SON SÜS TEŞEKKÜRLER.
AYNUR TUNÇ (BODRUM) – MURAT KİTKİT (GÖNDERDİĞİN LED ZEPPELIN ÇALINTISI ALDIM... YENİ ÇİZGİLERİNE DE BEKLİYORUM) – CANER (Z. KİT ABİ BEKLEDİĞİNİ SÖYLEMİŞSİN!) VE NE OLDU DİNE SORUYORSUN? SAĞ OL... TEMBELLİKTEN GERİDİR!? ETC...) – ZİHİNSİZKA – ARDA KÜÇÜKALİMETLER – FEGEYDİN – SERHAN KARLI (ANKARA) – MERCİ KANKILER, UMARSA DA KUPONUNUZ GRUP NUMUNESİ'NE BAŞARILAR... MURAT SENYÜREK – SEREF AYDIN – HAKAN BAKACAK – EMER AYCAN (İSPARTA) – KORCAN DEMİR GÖKALP KARALP – CENGİZ AYDIN – MEKTUPLARINI ALDIM SAĞOLUN.
APTÜLİKA

BU HAFTA DOĞANLAR

15 Ağustos 1950- Tommy Aldridge (Whitesnake)
19 Ağustos 1945- Ian Gillan (Deep Purple)
19 Ağustos 1951- John Deacon (Queen)
20 Ağustos 1951- Phil Lynott (Thin Lizzy) RIP)
20 Ağustos 1948- Robert Plant (Led Zeppelin)

ROCK ZİRVESİ — AĞUSTOS

AYIN ALBÜMÜ

1. **YAŞAMAYA MECBURSUN** – B. Özlemi (1)★
2. **Dare To Live**- Ascraeus (3)
3. **Sokak Şarkıları**- Yaşar Kurt (7)
4. Kaybolmuş Masumiyet- **Asafated (2)★**
5. Gün Ola Harman Ola- **Erkin Koray (Y)**
6. Püf Püf- **Kramp (5)**
7. Suffer- **Metalium (4)★**
8. Tut Beni Düşmeden- **Kesmeşeker (6)★**
9. Lan N'oldu!- **Kramp (Y)**
10. Yarına Ne Kaldı- **Kargo (10)**

Ayın Adamı: **ERKİN KORAY**

AYIN PARÇASI

1. **AKREBİN GÖZLERİ** – ERKİN KORAY (Y)
2. **Korku**- Yaşar Kurt (1)4
3. **Lonely**- Asafated (2)★
4. Lan N'oldu!- **Kramp (6)**
5. Yaşamaya Mecbursun- **B. Özlemi (3)★**
6. Suffer- **Metalium (5)**
7. Sözlerimi Geri Alamam (Live)-2- **Bulutsuzluk Özlemi (4)**
8. Died on 2nd of July- **Antisilence (10)**
9. Issızlığın Ortasında-**Moğollar (7)**
10. Denial- **Metalium (8)★**

Ayın Grubu: **MOĞOLLAR**

YÜKSEK

1. **ROOTS** – Sepultura (1)
2. **Symbolic**- Death (2)
3. **Draconian Times**- Paradise Lost (4)★
4. Rust In Peace- **Megadeth (5)**
5. Domination- **Morbid Angel (3)**
6. Unplagged in New York- **Nirvana (8)**
7. Demonfacture- **Fear Factory (6)**
8. Load- **Metallica (9)**
9. The X Factor- **Iron Maiden (10)★**
10. Undisputed Attitude- **Slayer (Y)**

Ayın Grubu: **SLAYER**

DÜŞÜK

1. **AMBUSH** – Sepultura (1)
2. **Shadow King**- Paradise Lost (4)
3. **Roots Blooyd Roots**- Sepultura (3)★
4. Hatework- **Morbid Angel (2)**
5. Enchantment- **Paradise Lost (6)★**
6. The Great Southern Trendkill- **Pentera (Y)**
7. Until'it Sleeps- **The Metal Lica (8)**
8. Salvations- **The Crannberries (7)**
9. I Hate You- **Slayer (Y)**
10. I'm Broken- **Pantera (10)★**

AYIN POPO KOKUSU

AF

Athena, İllegal Süttozu, Metalist (1,2 çalışmalık) gibi Metal, Thrash guruplarından sonra pop yapıp Rock diye yutturan(?)
ASRIN- Ferit yani

2- The Metal Lica (1)(Puppets of Master ya da Puppets of Bob Rock)
3- Haluk Levent (Ben de Nasibimi Aldım bkz. 6. sıra)
4- Nazan Öncel (Sert "Sokak kızı", sıkı Rocker!)
5- Fatih Erbakan (Mirkelam pantolonlu, şeri şeri Rocker)
6- Aptullıca (Bağnaz rocker+ imajı eski+ H. Levent'i dergide yazdığım için) (8)
7- Kargo
8- Ünlü ("Türkiye'de rock yapılmıyor" demişler.)
9- Rocktüel adlı radyo programının yapımcısı Özgür Çelik (H. Ü. Rock konseri yerine Özlem Tekin konserine gitmiş.

DEMO

1- Speed Lessons Part 1- Necropsy (1)
2- Promotape 96- Cenotaph (5)
3- I Ignored- Nurses Care (-)
4- Murky Bedlam- Hazy Hill (-)
5- Humanity Landscape- Asafated (2)

PİYASADA DURUM

Bizim dergiden **Ergün Gündüz**'ün bu ay en çok dinledikleri şöyle;
1- Desire- **BOB DYLAN**
2- Siesta- **Miles Davis, Marcus Miller**
3- Natural History- **Talk Talk**
4- Boheme- **Deep Forest**
5- Tour program- **Dead can dance.**

Yukardaki liste, sizin oylarınızla oluşmuştur. Gelecek ayın ROCK ZİRVESİ için yerli ve yabancı (albüm ve parça) Ayın Popo Kokusu, Demo seçimleri, Ayın Grubu seçimlerinizi bekliyorum.

Listede parantez içindeki numaralar geçen ayki durumunu belirtir.
Y: Listeye yeni giren çalışma
★: Listede 6 aydır bulunuyor...

40 x 4=12 HAFTA MOTORHEADA AÇ & DC BLACK SABBATH GELSİN
40-2=38 HAFTA PARALI EĞİTİME HAYIR!
METALİK BULMACA İÇİN SON HAFTA... MOZAİK DEV POSTERİN, KİMEAİT OLDUĞUNU BULACAKSINIZ.. SONUÇ YAKINDA AÇIKLANACAK... ÇEVAPLARINIZ İÇİN SON HAFTA.

MOZAİK DEV POSTER-5

HBR Maymun

15 Ağustos 1996 Perşembe Sayı: 115

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ
Yazışleri Müdürü ve Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Emrah Abiak, Bülent Arabacıoğlu, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Ayşen Baloğlu, Can Baytak, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Mehmet Çilingir, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Murat Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan,Sadi Tekin, Zafer Temoçin, Bülent Üstün, Cengiz Üstün, Kenan Yarar **Teknik Müdür:** Halil Küçük, **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç, **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, **Halkla İlişkiler:** Müjde Gülben, **Arşiv:** Savaş Balcı, **Ofis Sorumlusu:** Cevdet Kılıç, **Satış Sorumlusu:** Bülent Erdağı
Yönetim Yeri: H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 6[illegible]; 231 17 58 / **ISSN - 1300-5812 Basım Yeri:** Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım:** Bir-Yay A.Ş.

HBR Maymun Dergisi'nde yeralan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz...

ABONELİK KOŞULLARI: Amerika (Uçak) : 1 yıllık abone bedeli **-100 $**, 6 aylık abone bedeli **-50 $ Avrupa (Uçak):** 1 yıllık abone bedeli **-105 DM**, 6 aylık abode bedeli **-50 DM**, **Yurt içi (Posta):** 1 yıllık abone bedeli **-2. 200.000 TL**, 6 aylık abone bedeli **-1. 100. 000 TL.**
BANKA HESAP NUMARASI: Türkiye İş Bankası Pangaltı Şubesi: 631078

CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Eror

Sevgili döğüştırsarlar...

ULAN NERDEN SEYRETTİM BEN BU TATEMİ BOKUNU YAA... YANLIŞLIKLA TATEMİ'YE KATILANLARDAN BİRİNİN KIZ ARKADAŞINA SARKINTILIK EDERİM DİYE KİMSENİN YANINA YAKLAŞAMIYORUM HADİ DİYELİM Kİ BU DÜŞÜK BİR İHTİMAL, BU SEFERDE POTANSİYEL TATEMİCİLER VAR... PROGRAMA KATILAMAYIP İLK FIRSATTA KENDİNİ KANITLAMAK İSTEYENLER... AZIMSANMAYACAK MİKTARDA KIZ BUNLARIN, YA KIZ KARDEŞİDİR YA SEVGİLİSİ YA DA YEĞENİ... NEREYE BAKSAM KARATE SALONU GÖRÜYORUM ZATEN... RESMEN ALLAH KORUMUŞ BUGÜNE KADAR... TÖVBE, BUNDAN SONRA KİMSEYE BAKMAM...
KARATE KU
SENETTA

Vuslat İLE GOFRET

Sadi TEKİN

Bakın Gofret Bey... Vazgeçin siz bu sevdadan... Biz biraz olsun zayıflama ümidi olan kişileri kabul ediyoruz... İtibarımızı sarsmayınız, anlayın.

BAKIN GOFRET BEY, VAZGEÇİN SİZ BU SEVDADAN... BİZ BİRAZ OLSUN ZAYIFLAMA ÜMİDİ OLAN KİŞİLERİ KABUL EDİYORUZ. İTİBARIMIZI SARSMAYIN IZ, ANLAYIN... HEM BAKIN SİZ BÖYLE MEŞHUR OLDUNUZ, HERKEZ SİZİ BÖYLE SEVDİ...
MUZAFFER KUŞHAN ZAYIFLAMA MERKEZİ
HAYIIR! AÇIN DİYORUM... AÇIN! AZMALIYIM, ZAYIFLIYCAM. KİLO VERİCEM... AÇIN DİYORUM SİZE! GÜÜ! ŞİŞMANIM DİYE YAPIYOSUNUZ DİMİ? SİZ DE ONLAR GİBİSİNİZ!

TONGUÇ (The Fucker Of Art)

Bülent ÜSTÜN

PARDON BEYFENDİ YENİ UYGULAMAYA GÖRE BASIN KARTI İLE İÇERİ ALMIYORUZ. SİZDE HERKES GİBİ BİLET ALARAK KONSERE GİRMEK ZORUNDASINIZ... KUSURA BAKMAYIN...
?
AÇIKHAVA TİYATROSU Bilet/ Giseşi...
BASIN
PEKİ BUNA NEDERSİN KOÇ...
??! AMAN EFENDİM BUYRUN, SİZİ ŞÖYLE PROTOKOLE ALALIM BUYRUN BUYRUN!
DELİ RAPORU
BAKIRKÖY RUH VE SİNİR HASTALIKLARI HASTANESİ
Adı: TONGUÇ
Soyadı: YUMRUK

YURDAKUL BEY

Alper- Musa

Pek bi hayırlı organizasyon muhabbedleri...

BUNDAN BÖYLE ABİMSİN... ORTAĞIMSIN... TAMAM MI NEVZAD KARDEŞİM... DEDİĞİN GİBİ OLSUN, STAND UP COMEDY İŞİNİ KELOĞLAN TÜRÜ YAPARIZ, PINAR AYLİN YERİNE, MEŞVERETE MÜNASİP BİR MUSİKİ CEMİYEDİ AYARLARIZ... ÜZME SEN PAŞA GÖNLÜNÜ, FİFTİ FİFTİ GÖTÜRÜCEZ BU İŞİ BİZ...
ÇEKİRDEK?..
NİMED DE OLSA FAZLASI HARAMDIR, ZİYADE OLSUN... BİZ TİCARED YAPALIM..!
ÇIT ÇIT ÇIT!..
BU HACI CİNS Bİ ADAM, AMA TİCARETE KAFASI BAŞIYO VESSELAM...

MAYMUN

PANOROMİK

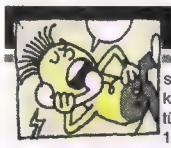
ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI

TARTIŞMA

ENVER PAŞA'NIN tabutu getirildi, sıra silah arkadaşı Talat Paşa'da sonra da Nazım Hikmet'de! Yıllarca naaşından mahrum kaldığımız bir paşanın kemiklerine kavuşunca "bir sağ kesime hörmet", eh Nazım'ınki de gelirse "bir de sol kesime hörmet" zırvalığıyla uzlaşma mı sağlanmış oluyor yani? Demokrasi mi pekişiyor böyle olunca? Doğu'daki insan katliamına, ölüm orucuyla kaybedilen insanlara çözüm bulunamazken 90 bin askeri macera sevdasıyla soğuktan donduran bir komutana bu ilgi neden? Nazım Hikmet, halen vatan haini diye anılırken, okul kitaplarına bile sokulmazken sahte bir uzlaşma zemini yaratılacak diye şairin kemiklerinin kime ne faydası var? Bir gösteri, bir provakasyon sonunda bu insanların yeni mezarlarının talan edilmeyeceğini kim garanti edebilir ki? Tarihin yırtık sayfalarını yapıştıracağız derken saçmalıyoruz gibi geliyor bana! (Sadri A./ Antalya)

BU YIL bir üniversiteye kayıt yaptırma hakkını kazanan 384 bin kişiden sadece 84 bininin lise son sınıf öğrencisi olduğunu öğrenince çok şaşırdım. Bu, yaklaşık %21'lik bir dilim yapıyor. Geri kalan %80'i , daha önce herhangi bir yeri kazanamayan, kazanıp kayıt yaptırmayan, halen bir üniversitede okuyanlar oluşturuyor. Ülkemizde lise sonda okuyan hemen herkesin üniversite sınavına girdiğini düşünürsek, %20 inanılmaz düşük ve üzerinde durulması gereken bir oran. Demek ki liseler artık gereken eğitimi veremiyor. Sınavı kazanan her 5 kişiden dördü bu işi ya dershaneler aracılığıyla ya da kendi çabasıyla başarıyor. Liseler her ikisinin de gerisinde kalmış. Sınavı kazananların %54'ünün daha önce herhangi bir yeri kazanamayan kişiler olduğunu düşünürsek (en büyük grup) önümüzdeki yıllarda lisenin payının daha da düşeceğini söyleyebiliriz... Öyleyse yazık, çok yazık... (Meral H.)

İLETİŞİM



KARİKATÜRCÜLER Derneği ve Türk Spastik Çocuklar Derneği Sinop Şubesi "Özürlü çocukların toplumun bir parçası olduğunu insanlara göstermek" amacıyla "Yalnız Değilsiniz" konulu 1. Ulusal Karikatür Yarışması düzenliyor... Tüm karikatürcülere açık olan yarışmaya son katılma tarihi 10 Eylül 1996... Yarışma koşulları ve ayrıntılı bilgi için; Karikatürcüler Derneği Tel: 0-212- 513 60 61, Türk Spastik Çocuklar Derneği Sinop Şubesi Tel: 0-368- 261 61 56

GEZİEVİ, 30 Ağustos Zafer Bayramı Gezileri çerçevesinde, geziseverleri Çiğdem Yaylası'na götürüyor... Haftasonunu doğada geçirmek isteyenler için birebir... Tel: 0-212-245 50 86...

HBR'NİN 113. sayısındaki Harun Dinç'e. Yazına kesinlikle katılıyorum. Tatemi'yi ilk olarak 28 Temmuz gecesi tesadüfen izledim. İki genç birbirini selamlıyor ve biri hocası, diğeri kardeşi için dövüşe başlıyorlardı. Maç bittiğinde ikisinin de yüzü neredeyse tanınmaz haldeydi. Ve ondan sonraki maçlar insanları irkiltecek boyutlardaydı. İnsanlar birbirinin kaşını patlatıyor, yüzünü dağıtıyordu. Maçlar bittikten sonra sunucu tri bündekilere yönelerek birine sordu. (Soru sorulan kişi de bir dövüş hocasıydı) Soru "Bu maçlar hakkında ne düşünüyorsunuz?"du. Cevap ise aynen şöyleydi. "Bu maçları ve programı beğeniyorum, burada spor adına çok iyi şeyler yapılıyor" Tribündeki diğer insanların da zihniyeti aynıydı. Ben buradan bu ve bunun gibi düşünen insanlara sesleniyorum. "Lütfen biraz daha bilinçli olun, insanların birbirlerine zarar vermesi kesinlikle spor olarak nitelendirilemez ve son olarak ATV'yi bu programı yayından kaldırana kadar boykot edeceğim, ATV izlemiyeceğim. (İhsan Dinçer- Manisa)

YEŞİL İSYAN Çevre Grubu... Güzelliklerin yağmalanması karşısında bizim daha canlı bile göremediğimiz ve nesli tükenen envai çeşit hayvanın yaşadığı zümrüt, uçsuz ve karanlık ormanların sadece masallarda kalması karşısında bizim gibi rahatsızlık hissediyorsanız, grubumuzun etkinliklerine en azından karikatür, resim, fotoğraf, yazı ya da şiir ile katılın... (Grubumuzun adına Neval Sertkaya - Kartaltepe Mah. Gülbeşeker Sok. Gül Apt. 23/10 Bakırköy-İST)

YAŞADIĞIM şehrin belediye hoparlöründen bir ölüm ilanı okunuyor. Babam başını hafifçe kaldırıp dinliyor. Konuşuyorduk, aniden sustu ve dinlemeye başladı. Tanıdık biri değil, hergün bu tür birçok anons yapılıyor, ama yine de her birini büyük bir ilgiyle dinliyor. Bir çeşit saygı olarak algılıyorum bunu. Bilirsiniz, ölüm işte, kim olursa olsun, bahsi geçtiğinde insan biraz duruluyor. Küçükken ben de cenaze arabası geçtiğinde hazırola geçerdim ve konvoy bitene kadar öyle dururdum... Büyüdükçe, yaptığım saçma gelmeye başladı, bıraktım. Zaten cenazeyi takip eden konvoyun tam olarak nerede bittiği de anlaşılmaz olmaya başlamıştı. Fazladan bir sürü ilgisiz arabaya da saygı gösteriğimi hissediyordum, bıraktım. Hoparlör tam dibimizde, bütün gün ölüm ve kayıp ilanı okunuyor. Kimi uzun, kimi kısa. Uzun ölüm ilanları genellikle yaz ve sonbahara denk geliyor. İlanda ölen kişinin akrabaları sayılıyor ve ölen kişi ne kadar yaşlıysa, doğal olarak o kadar çok torun torba sahibi oluyor, ilanın okunması da uzun sürüyor. Yaz ölümlerini babam sıcak, nem ve tansiyon üçlüsüne bağlıyor. Ben, sonbaharda yaprakların dökülmesiyle yaşlıların dökülmesini bir tutuyorum. Bana öyle geliyor, babama hiç açmıyorum bu konuyu. Ölüm her zaman olsa da, ilkbaharda kayıp ilanları dinler hale geliyoruz... Havaların düzelmesiyle birlikte, pazara gelen köylüler çocuklarını da getiriyorlar yanlarında; sonra da kaybolan kaybolana. Teorim bu, babam bu konuda ne diyor bilmiyorum. Ama mevsimden bağımsız, dini bayramlarda artan kayıp ilanlarına yorumu belli: Akrabalarını ziyarete gelenlerin çocukları... Hoparlör tam tepemizde ve gürültü kusuyor. İster istemez, bir yeri var hayatımızda. Biz'de, hayatımızda yeri olan herşey gibi ona da bir anlam, bir hikaye yüklüyoruz. O kadar içiçeyiz ki, o konuştuğunda başkaları dinlerken biz anlıyoruz... Ne yalan söyleyim, birşeyler anlatmıyor da değil... (Ender)

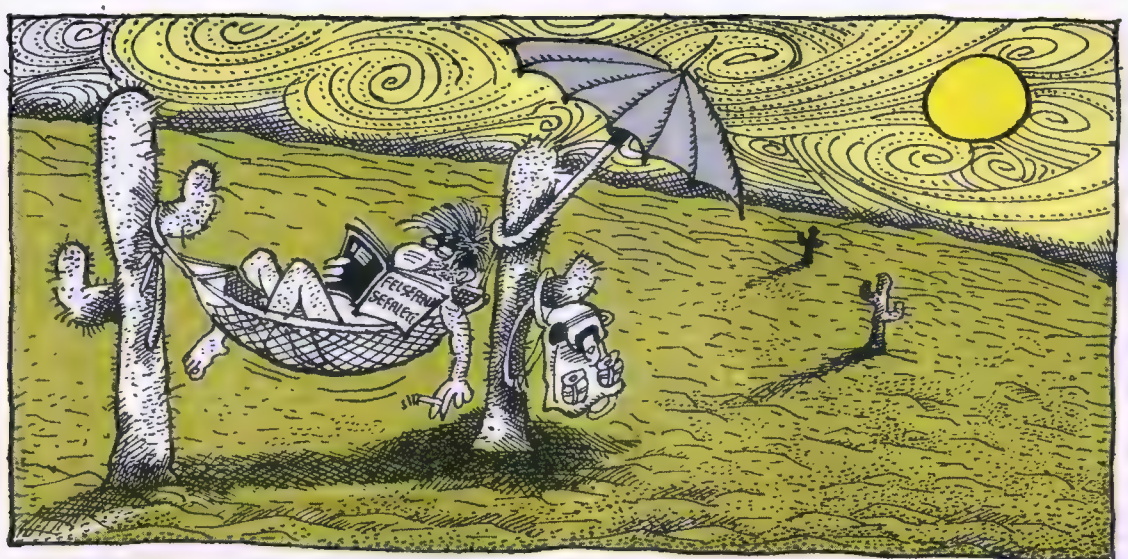
TAKINTI

MÜNİR Özkul'lu Sabah reklamını seyrettikçe içimi mutsuzluk ve öfke kaplıyor. Münir Özkul'a Sabah gibi bir gazetenin reklamına çıktığı için kızamıyorum. İçinde bulunduğu maddi durumu az çok bildiğimden, aksine onun adına biraz da seviniyorum. Kızdığım, Münir Özkul'u seçen Sabah gazetesi. Hep, "Başka birini bulamaz mıydı" diyorum; Münir Özkul'un parasal zaafından yararlandıklarını düşünüyorum. Böyle olunca da ister istemez kızıyorum. Bir promosyon reklamı için o kadar içten, o kadar özenli oynuyor ki Münir Özkul, birilerinin bu abartılı tavrı için ona güldüğünü düşünmekten alamıyorum kendimi... O zaman da üzülüyorum, reklamı hiç seyretmemiş olmayı düşünüyorum. (Nesrin Elbir)

YAŞAMAK için erkek mi olmak gerekiyor? En azından bu ülkede yaşamak için evet erkek olmak gerekiyor. Çünkü ne yapmak istersenız isteyin kız olduğunuz için konunun uygun olmayan yanları mutlaka vardır. Kesinlikle abartmıyorum hâlâ Türk aile yapısı birazcık bile değişmedi. Zaten değişen kesim de bunu yüzüne gözüne bulaştırdı. Ben kızlarını ya da çocuklarınızı kendi başlarına bırakın, hiç birşeylerine karışmayın demiyorum fakat en başta yaz tatiline arkadaşlarınızla çıkmak isteyin bakalım aileniz ne cevap verecek? Olmaz sen kızsın! Evet çok büyük eksiğimiz var çünkü biz kızız. Evlenene kadar aileniz ne derse, evlendikten sonra kocanız ne derse onu yapmak zorundasınız. Biz aciz miyiz neden hep başımızda birileri bulunsun? Belki bizim başka hayallerimiz var neden bunlar içimizde kalsın? Bize de yaşama hakkı verin lütfen, birazcık da olsa... (Aygü)

ÖYLE İŞTE!...

Derya Sayın



GEL BE ARTIK GEL BE... Bİ HAFTADIR GRAM BRONZLAŞAMADIK...
HİÇ BOŞUNA UĞRAŞMA SACİT ABİ BİZİM KARADENİZİN GÜNEŞİ BÖYLEDİR... GELİİR... VE GERİ DÖNER..!

Ayşen BALOĞLU

AY, DUR AYOL, AAA ŞEKİLDEN ŞEKİLE GİRİYOZ BURDA SEVİŞİRKENE... BANANE BIKTIM BU KUTU GİBİ EVDEN, TAŞINALIM CENABETTİN, DUYDUN MU AYAKLARIM TAVANA DEĞİYO... YETTİ GAYRI...

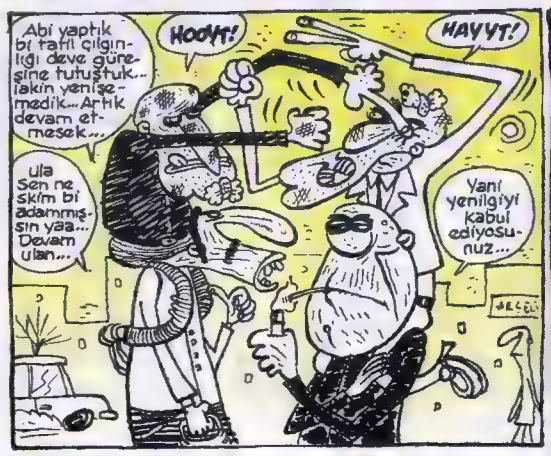
DENEYLERE DOĞRU

1 Uçmak isteyen bir kız vardı tanıdığım, 3-4 yaşlarında. Birgün, küçücük, aptal bir kuş uçabiliyorsa o biçim, ben de uçarım diye düşündü.
2 İki katlı evlerinin damına çıktı. (Tek başına değildi. Kümesten yürüttüğü koca bir hindiyi de sürüklemişti peşısıra. Kanatlarından faydalanacaktı hindinin hesapta.)
3 Hindi neler olup bittiğinin farkına varmak ister gibi etrafa saf saf bakınırken, üstüste iki -şeyuçtu aşağıya damdan. Altta hindi, üstte kız. (Hayvanın kanatlarını tutarak.)
4 Kızın altında kalıp cılkı çıkan hindi öte dünyayı boylamıştı. Kızsa doğruldu olduğu yerde. Dizi ağrıyordu, biraz. Üstü başı hindi kanıyla lekelenmişti. Üstünü silkeleyip eve girdi. Hiç aklına getirmedi hindiyi...
Bitti

Bahsetmeyin Rica Ederim Bana Burçlardan.

Bahsetmeyin rica ederim,
Bana burçlardan, burçlardan
İsterim ki;
En son ortak muhabbet olsun aramızdaki
Gidin başkalarıyla
müşahade edin,
Başkalarıyla yapın genelleme
Biliyorum ki çoktur ilgi alanlarınız
Pek seversiniz okumayı
Meraklarınız vardır
Çılgınca bir sabırsızlıkla Beklersiniz ki, Astroloji bir bilim dalı olsun...
(Hani çok seversiniz ya bilimi... Çok, ama pek çok okur, yerde bir gazete parçası görseniz alır, okursunuz ya...)
Tartışmak istemem herbirinizle tek tek
Bu sebepledir ki
Yazdım bu şiiri, topunuza seslenmek istedim
Yanıma yarıp da (amman, sakın ola ki) Bu pis muhabbeti açmayasınız diye.

Emrah ABLAK


Abi yaptık bi tatil çılgınlığı deve güreşine tutuştuk.. lakin yenişemedik... Artık devam etmesek...
HOOYT!
HAYYT!
Ula Sen ne sıkım bi adammışsın yaa... Devam ulan...
Yani yenilgiyi kabul ediyosunuz...

Tarihi Gerçekler dizisi ...VIII

ABİ BAK DİPTEN KUM ÇIKARDIM!
Yine elime zıçtın dimi Sunuhi... Bak çıkarttıracaksın bana dipten taşı akacak sonra gözünün yaşı...

EN KAHRAMAN RIDVAN

Yazan Çizen Bülent Arabacıoğlu

İSTER ROBOT, İSTER İNSAN OLUN...İSTER HANIM, İSTER ERKEK, FARKETMEZ! SİZİ SÖMÜRENLERE KARŞI ÇIKMIYORSANIZ...

...SÖMÜRÜLMEYİ HAKEDİYORSUNUZ DEMEKTİR!

AYOL BU SEFALETİN NESİNİ HAKETMEYE ÇALIŞALIM Kİ?

İŞLETİM SİSTEMİMİZE "SÖMÜRÜYE KARŞI ÇIKMA" VERİSİ GİRİLMEMİŞ Kİ!...

Bİ ŞEYLERİN OLMASI İÇİN, İLLE DE Bİ ŞEYLER OLMASI GEREKMEZ! Bİ ŞEKİLDE, Bİ YERDEN Bİ ŞEYİ BAŞLATMALI!

E-28

HIII?..

BUYUR?!

NE?

WHAT?

UZUN LAFIN KISASI, ENTEGRA VİRÜSÜNDEN KURTULMAK İSTEYEN BENİ TAKİP ETSİN!

!

YENİ YEDEK PARÇALAR, İNCİK, BONCUK, MANİKÜR, PEDİKÜR, AĞDA, SON MODA KIYAFET İSTEYENLER BURAYAAA!..

KAHROLSUN ENTEGRA!

KADINLARA ÖZGÜRLÜK!

BİR ELİN NESİ VAR, İKİ KERE İKİ DÖRT!

TAA BAŞTAN DÜŞÜNMELİYDİM BUNU!

E-29

Öte yanda...

TOPLU TOPU BİR CANLI BELLEĞİ TUTUP GETİREMEDİNİZ Dİ Mİ! YUH SİZE BE TATLIM!...

YÜCE EFENDİM! PENTA'NIN ROBOTU HAPİSTEN KAÇTI!

HEPİNİZİ AFRODİT GİBİ GÜZEL YARATTIM AMA YETENEK SIFIR!

ULU EFENDİM!.. İSKARTALAR OLAĞANDIŞI BİR DAVRANIŞ GÖSTERİP, TOPLUCA BU YANA GELİYORLAR! SANKİ İSYAN GİBİ!..

PEK MUHTEREM EFENDİMİZ! PENTA'NIN ROBOTLARI ONIKI GEÇİŞ NOKTASI BİRDEN AÇTILAR!

...DİLİM VARMIYOR AMA ADETA TOPLU SALDIRIYA GEÇMİŞ GİBİ BİR HALLERİ VAR SANKİ YANI...

BU KADAR ÜST ÜSTE OLUMSUZLUK OLABİLİR Mİ YAA!

BİRİ, İLAÇ İÇİN İYİ BİR ŞEY SÖYLESİN!

ÇALIŞ BE KIZIM ÇALIŞ!

DİRONG!

EN BÜYÜK ENTEGRA, BAŞKA BÜYÜK YOK!.. CIM CIM CIM, DAL DAL DAL, PENTA PENTA AAAL! BİR BABA HİNDİİİ...

OH BE!... AZ DAHA PSİKOLOJİK ÇÖKÜNTÜ İÇİNE GİRECEKTİM! SAĞOL, İYİ GELDİ...

Ötenin az daha öte yanında...

UNUTMAYIN ASLANLARIM!.. SİZLER ENTEGRA ASKERLERİNDEN ÇOK DAHA YÜREKLİ YARATILDINIZ!

HEPİNİZ OLAĞANÜSTÜ ÜSTÜN BİRER ROBOTSUNUZ!

ENTEGRA VİRÜSÜNÜ YOK EDENİN BÜTÜN PARÇALARINI TİTANYUMLA KAPLAYIP ÖZEL MADALYA VERİCEM!

GÜN BUGÜNDÜR! SON VE YOKEDİCİ DARBEYİ VURMAK İÇİN...

HÜCUUUUM!..

E.30

ZAMAN ZAMAN DÜŞÜNÜYORUM!

NEYİ?

TAMAMEN ENTEGRA VİRÜSÜNÜ YOK ETMEK AMACI İLE ÜRETİLDİK VE PROGRAMLANDIK!

ELBETTE!

TUT Kİ YOK ETTİK...

...YANİ GÖREVİMİZİ BİTİRDİK!

İDEALİ O ZATEN.

EE?.. PEKİ SONRASINDA, PENTA BİZE AYNI İTİNAYLA BAKAR MI DERSİN?

YOKSA, BAŞKA AMAÇLI ROBOTLAR YAPMAK İÇİN, HURDA ERİTME POTASINA MI ATAR?.

?!

HİŞŞŞT!..

HAFTAYA: Olucak bir şeyler..

DUKA FİLM

(CÜNEYT'İN ARAYIŞI...)

C.ÜSTÜN.

Siz deyin 1700 yıl önce ben diyim 5 yıl önce İstanbul-Pekin sefer uçağı, Pekin açıklarında düşer...

Bu kazadan sadece Cüneyt adında bi bebek sağ kurtulur. Onu bi keşiş bulur, yetiştirir...

ÜÜEE!

Aradan siz deyin 18, ben diyim 18 yıl geçer...

EY OĞUL, O MANTARI YEME ZİRA PEK ZEHİRLİ...

EE..YETER ARTIK AMA! O YASAK, BU YASAK! ONU YEME BUNU YEME! SEN ALİ YOSUN GIDANI, BİZE PİRİNÇİ PİLAVI BAYIYOSUN! BEN GİDİYORUM ARKADAŞ...

ZAMANI GELMİŞTİ!..

HADİ LAN!..

der ve gider...

Biraz yürüdükten sonra kung-fu'ların harika dünyasıyla karşılaşır...

HAY!

KIAI

A...NE GÜZEL YAA...

HAİ! KAİ

Ve gaza gelir dayanamaz...

KİA!

HOV! HAİ! KAİ! OOO! HAİ!

GELİN LAN İPNELER! HAİ! HAİ! KAİ!

A-İİAA!

DUF-ÇAT!

OSSSS...

OSSSS...

OS!

AEAE!.. FIRK! MİKTİRİCEM LAN SİZİ BUDA'YA! MINIZA KOYDURÇAM! GÖRÇEKSİNİZ..ÜHÜÜ!

Ayağı bi taşa takılır ve düşer...

AH! ANANI!

HI?

ÇEKİRGE! BU İLK DERSİMİZ KALK! KALK LAN!

DERS İKİ! YAT! YAT LAN!

DERS ÜÇ! KALK! ÇABUK KALK!

DERS DÖRT: KALK! EHİ..EHİ..EHİ!.. LAN AMMA KEK MİŞSİN! İKİ SAAT-TİR BAŞAK GEÇİYOM ANNAMIYOSUN. EHİ...SIRDA SAHANE GEY-SALAR YAR... HADİ GİDELİM...

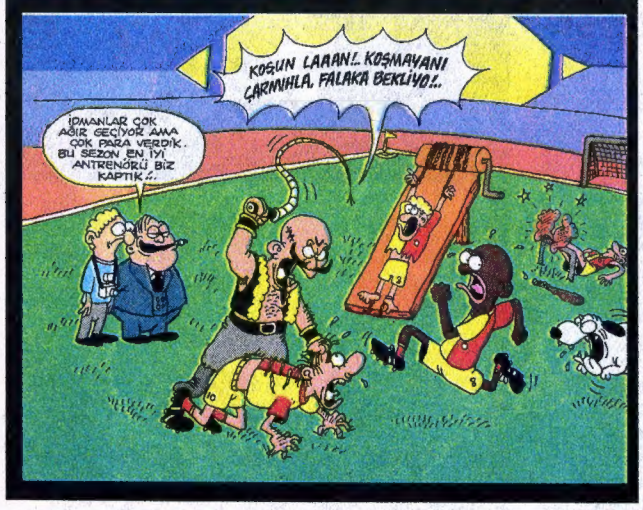
ÇAT

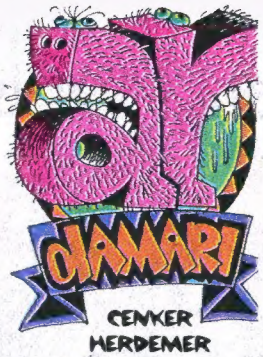
OOLUM SEN TİTRİYOSUN, BU İLK GALBA?

EVET EJDER ABİ...

GEÇ BAS! GEÇ BAS!

Reha İNAN


KOŞUN LAAAN!.. KOŞMAYANI ÇARMIHLA, FALAKA BEKLİYO!..
İDMANLAR ÇOK AĞIR GEÇİYOR AMA ÇOK PARA VERDİK. BU SEZON EN İYİ ANTRENÖRÜ BİZ KAPTIK..

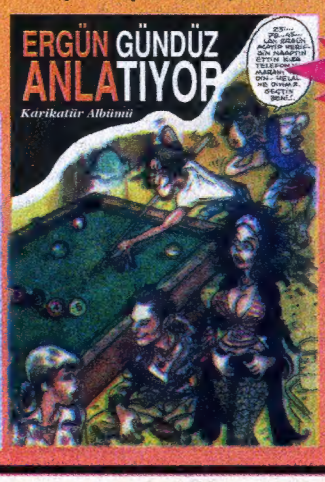


GOLTUK ALTINDAN DUTACAAN... OOOHH!..
İŞTE BENİ SUDA FİKFİKLEYEN ADAM BU ATLANTİS ABİ...
BU PİÇ Mİ?! KISASA KISAS!.. EFTALYA DA TATİLDE ZATİ...
ÖLECEK MİYİM DOKTOR BEY... NOOLUR SÖYLEYİN ÖLCEK MİYİM?..
EVET... CEVAP VERİN..!
DİPLOMA
SAĞLIK BAKANLIĞINDAN MÜFETTİŞ GELMİŞ... BUNA DA ÖLMEYECEN DİYCEZ MECBUR... İNŞALLAH BURDA ÖLMEZ...
ÖLMEYECEN..!
TANKUT ABİ, BURASI HAZİNE ARAZİSİYMİŞ... BEKÇİ GELDİ, KALKSINLAR DİYO...
SKTİRSİN GİTSİN... KALKMIYOM..!

HBR Maymun KİTAP, CİLT ve TİŞÖRT FUARI

16 grupta 400 proje mat kuşe kağıda renkli süper baskı fiyatı: 500.000 TL (PTT masrafı dahil)

89-95 seçmeler 144 sayfa, kuşe kapak, fiyatı 400.000 TL



ÇIKTI

164 Sayfa, Lüks karton kapak, renkli baskı Fiyatı: 500.000 TL (PTT masrafı dahil)

KİTAP İSTEK FORMU

İSTEME ADRESİ: HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. **No:** 11/4 - 80220 Pangaltı-İST **Tel:** 230 68 17 **Fax:** 231 17 58

Zihni Sinir Albümü.....
Grup Perişan Albümü.....
Ergün Anlatıyor.....
İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078 No'lu hesaba posta masrafı dahil.....TL yatırdım. Kitabı süratle aşağıdaki adrese postalayınız.
Adım:..... **S.Adım:**.....
Adresim:.....
.....(Posta kodunuzu unutmayınız)
Telefon veya faksım:.....

HBR MAYMUN T-SHIRT'leri

- Beyoğlu İstiklal Cad. Crazzy T. Shirt
- Erenköy Boomerang
- Carrefour Boomerang
- Antalya Podyum
- Ankara ON'S Jeans Center
- İzmit Zappa T. Shirt
- Bodrum. Message T.Shirt Cumhuriyet Cad. No: 76 Bodrum
- İzmir Alsancak. Coast 1382. Sk No: 11/C Alsancak
- Komikçi Dükkanı. Aznavur Pasajı-Beyoğlu
- SHELTER- Mersin

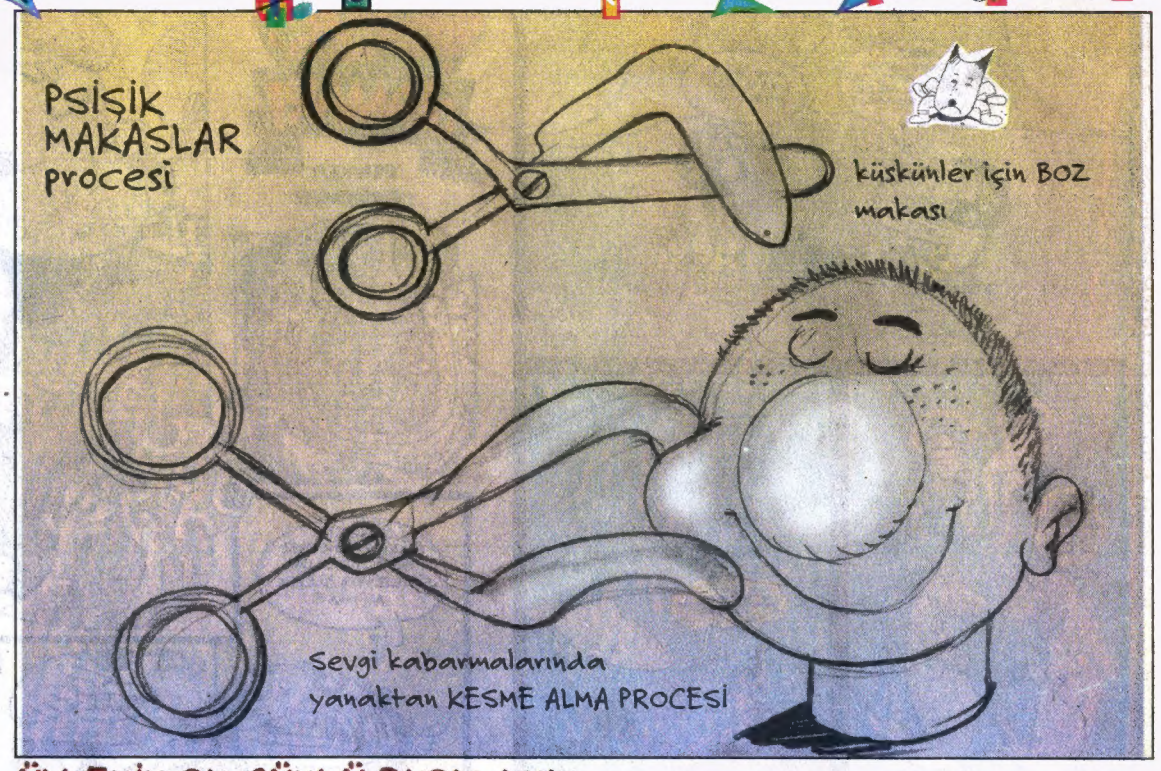
Tişörtleri posta yoluyla almak isteyenler için Banka Hesap No: T. İş Bankası Pangaltı Şb. 631078 no'lu hesaba 650.000 TL yatırıp dekontunuzu 231 17 58'e fakslaıktan sonra en kısa zamanda tişörtünüz elinizde olacaktır. (İstediğiniz T. Şhirt'ü yazmayı unutmayın. Telefonlarınız için: 230 68 17 no'lu telefondan Müjde Gülben'le irtibat kurabilirsiniz...

HBR Maymun Dergisi, postadaki gecikme ve kaybolmalardan sorumlu değildir.

7. CİLT DE PİYASADA

porof: ZİHNİ SİNİR

dünyanın en ileri zekalı gerisi

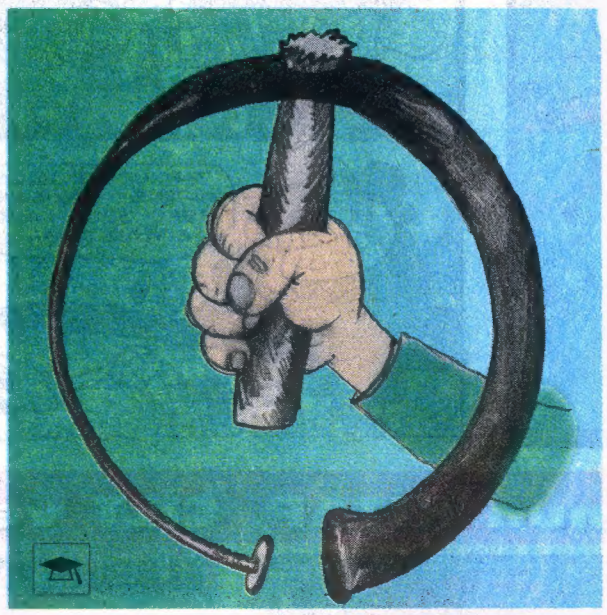


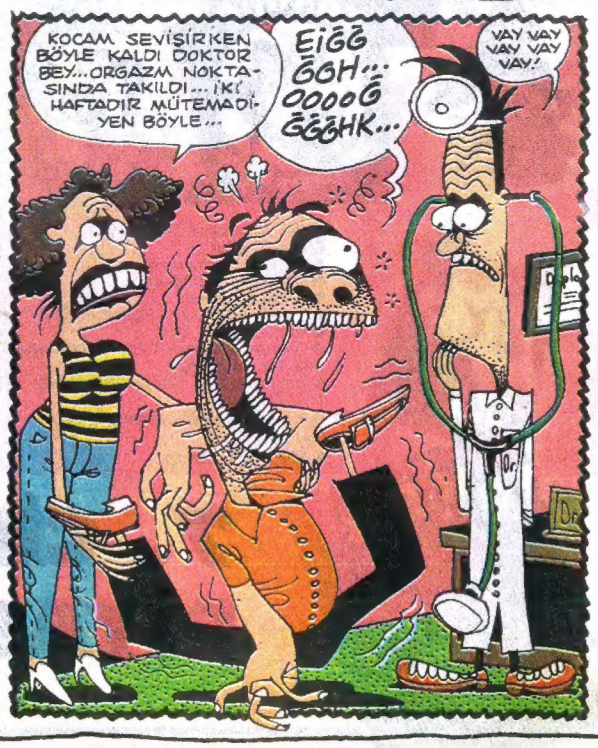
Z.S. UNIVERSİTESİ ASISTANLARINDAN
ARDA TURAÇ'IN KÖŞESİ

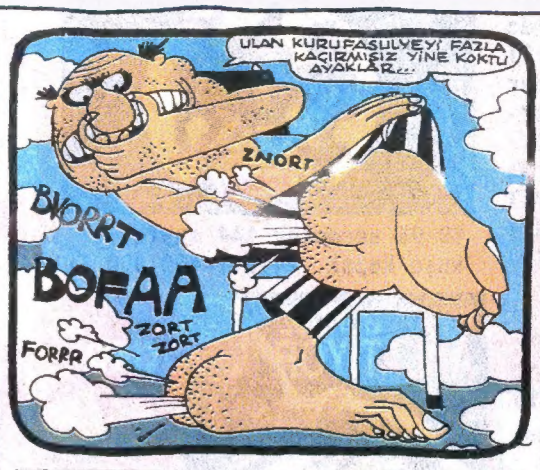
GOL SEVİNCİ TABANCASI procesi

Bu tabanca sayesinde fanatikler, masum insanlara zarar vermeden tatmin olurlar...

ÜLKENİN BU GÜNKÜ DURUMUNU ANLATAN ÇİVİLİ ÇEKİÇ PROCESİ




KOCAM SEVİŞİRKEN BÖYLE KALDI DOKTOR BEY...ORGAZM NOKTASINDA TAKILDI... İKİ HAFTADIR MÜTEMADİYEN BÖYLE...
EİĞĞ ĞĞH... OOOOĞ ĞĞĞHK...
VAY VAY VAY VAY VAY!



BİRAZ DA YİĞRENELİM

Koşarak tuvalete girdi. Klosetin kapağını açar açmaz ilk kasılma geldi ve biraz önce içtiği içkileri ve yediği çerezleri kustu. İkinci kasılmada içkiyle karışık pilav çıkardı. Ne zaman pilav kussa küçüklüğünde midesini bozduğu o günü anımsardı. O gün o kadar çok pilav kusmuştu ki yemek borusundan yükselen o kumlu ve pütürlü doku dimağına hiç silinmemecesine yerleşmişti. Kasılmalar durdu. Artık kusmuyordu ama kusma ihtiyacı sürüyordu. Parmağını gırtlağına soktu. Parmakucu, açılıpkapanan yere dokunduğu anda midesi aniden tekrar kasıldı. Fakat yalnızca bir yudum acı mide asidi çıktı. Daha sonraki kasılmalarda ise hiç birşey çıkmadı. Üstelik kasılmanın şiddetiyle iki büklüm olup klosete sarıldı. Şişmiş olan tükrük bezlerinden şakır şakır salya akıyordu. Sırılsıklam terli ve nefes nefese klosetle birlikte bir süre dinlendiler. İyice sakinleştikten sonra ayağa kalktı. İçmeyi sürdürmek üzre tuvaletten çıktı.

VAŞŞŞ!.. BİZİM BİÇER DÖĞERİN ŞÖFERİ HİMMET AĞA AYNI ZAMANDA UYURGEZERİMİŞ, YANİ ŞU ANDA BİR UYUR-BİÇER-GEZER DÖĞER İLEN GARŞI GARŞIYAYIZ! GAÇALIM!..
GAR GAR GAR
VIŞŞ